

نام و نام خانوادگی:

مقطع و (شسته: هفتم)

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۳ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره‌ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره‌ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران

دیرستان غیردولتی دخترانه دوره اول **سرور دانش** (واحد رسالت)

آزمون میان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸ - ۹۷

نام درس: فارسی

نام دبیر: زهرا آهنگران

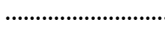
تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۰۱/۲۶

ساعت امتحان: ۷:۱۵ **صبح**

مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

ردیف	سوالات	محل مهر یا امضاء مدیر	ردیف
۱	* معانی اشعار و عبارات زیر را بنویسید. (۵ نمره) - به جان زنده دلان سعدیا که مُلک وجود/ نیرزد آنکه دلی را ز خود بیازاری - رام تو نمی‌شود زمانه/ رام از چه شدی؟ رمیدن آموز - اگر چشم داری به دیگر سرای / به نزد نبی و وصی گیر جای - ماه فروماند از جمال محمد/ سرو نباشد به اعتدال محمد - آفرین جان آفرین پاک را/ آن که جان بخشید و ایمان، خاک را 	۵	
۲	* واژه‌های مشخص شده را معنا کنید. (۲ نمره) - آمده مجموع در <u>ظلال</u> محمد - با خدمتکارانش نیز <u>رأفت</u> داشت. - <u>اسوه</u> عالمیان است. - <u>سیو</u> بر دوش از راهی می‌گذشت. - در باغ و چمن <u>چمیدن</u> آموز. - بدو گفتم که مشکى یا <u>عبیری</u> - سر بر <u>ضریح</u> آن حضرت گذاشت - از خداوند، تعالی سعادت و <u>ترقى</u> برایتان آرزومندم.	۲	
صفحه ی ۱ از ۳			

ردیف	ادامه‌ی سؤالات	محل مهر یا امضاء مدیر									
۳	* جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. (۲ نمره) - از آثار شهید مرتضی مطهری می‌توان را نام برد. - مجموعه داستان «پری در آبگینه» و «دوشنبه‌های آبی ماه» از آثار هستند. - تذکره الاولیا کتابی به نثر، از آثار از عارفان بزرگ ایران است. - از آثار علی اسفندیاری ملقب به پدر شعر نو فارسی است.	۲									
۴	* جدول را کامل کنید. (۱ نمره) <table border="1"> <thead> <tr> <th>مصدر</th><th>بن ماضی</th><th>بن مضارع</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>سوختن</td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>کاشتن</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	مصدر	بن ماضی	بن مضارع	سوختن			کاشتن			۱
مصدر	بن ماضی	بن مضارع									
سوختن											
کاشتن											
۵	* آرایه‌های عبارات زیر را به‌طور دقیق مشخص کنید [آرایه‌ها غیرتکراری هستند. یعنی آرایه‌هیچ‌دوگزینه‌ای نباید شبیه هم باشد] (۲ نمره) (الف) هرچه کنی کشت، همان بدروی / کار بد و نیک چو کوه و صداست (.....) (ب) فرزندان ما پاره جگر ما هستند. (.....) (ج) بسی تیر و دی ماه و اردیبهشت / برآید که ما خاک باشیم و خشت (.....) (د) شاد آمدی، شاد آمدی، وانگه به در بازآمدی / بنشین و خوش بنشین و خوش چون محرم راز آمدی (.....)	۲									
۶	* نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. (۱ نمره) ای نام تو رویده به <u>گلدان لبم</u> / در <u>مرحمت تو غوطه</u> ور روز و شبم در خاک <u>طلب بذر دعا</u> کاشته ام / <u>باران اجابت تو</u> را می‌طلبم	۱									

ردیف	ادامه‌ی سؤالات	محل مهر یا امضاء مدیر
۷	*شخص و شمار فعل‌های زیر را تغییر دهید: (۵/۰ نمره) می گویم  سوم شخص جمع : خواهد رفت  دوم شخص مفرد:	۵/۰
۸	* با توجه به عبارت زیر، ضمایر و انواع آن را مشخص کنید: (۲ نمره) الف) من به دیدارت، آرایش جان کردم. ب) آنها کلبه‌مان را آتش زدند.	۲
۹	* با توجه به بیت زیر به سؤالات پاسخ دهید: (۱ نمره) بر این زادم و هم بر این بگذرم / چنان دان که خاک پی حیدرم الف) منظور از حیدر در مصراع دوم کیست؟ ب) قافیه‌ها را در بیت بالا مشخص کنید. ج) بیت از چند جمله تشکیل شده است؟ د) این شعر از فردوسی است. فردوسی شاعر چه قرنی است؟	۱
۱۰	* نمودار قالب شعری قطعه را رسم کنید (۴ بیت) و بگویید که موضوعات قالب قطعه معمولاً کدام‌اند؟	۵/۰
صفحه ی ۳ از ۳		



اداره‌ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره‌ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۴ تهران
دبیرستان دوره اول غیر دولتی دخترانه (واحد رسالت)

کلید سؤالات میان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸ - ۹۷

نام درس: فارسی هفتم
نام دبیر: زهرا آهنگران
تاریخ امتحان: ۹۸/۰۱/۲۶
ساعت امتحان: ۷:۱۵ صبح
مدت امتحان: ۷۵ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر									
۱	مفهوم بیت و معانی واژگان مهم با جمله بندی مناسب باید آورده شود.										
۲	ظلال = سایه ها چمیدن = با ناز و آهسته راه رفتن عبیری = ماده‌ای خوش بو، ترکیب مشک و گلاب و زعفران ضریح = خانه فلزی یا چوبی مشبک که بر سر قبر امام یا امام زاده‌ای نصب می کنند. ترقی = پیشرفت	سبو = کوزه سفالی اسوه = نمونه									
۳	- داستان راستان (تماشاگاه راز - جاذبه و دافعه علی (ع)) - محمدرضا کاتب - عطار نیشابوری - افسانه (ای شب - قصه رنگ پریده)										
۴		<table><tr><td>مصدر</td><td>بن ماضی</td><td>بن مضارع</td></tr><tr><td>سوختن</td><td>سوخت</td><td>سوز</td></tr><tr><td>کاشتن</td><td>کاشت</td><td>کار</td></tr></table>	مصدر	بن ماضی	بن مضارع	سوختن	سوخت	سوز	کاشتن	کاشت	کار
مصدر	بن ماضی	بن مضارع									
سوختن	سوخت	سوز									
کاشتن	کاشت	کار									
۵	الف) تشبیه کارها به کوه و صدا ب) کنایه از عزیز بودن ج) مراعات نظیر بین اسامی ماه‌ها د) تکرار واژه شاد										
۶	گلدان لبم = متمم بذر دعا = مفعول غوطه‌ور = مسند باران اجابت تو را = مفعول										
۷	- می گویند - خواهی رفت										
۸	من: ضمیر شخصی گسسته آنها: ضمیر شخصی گسسته ت: ضمیر شخصی پیوسته مان: ضمیر شخصی پیوسته										
۹	الف) امام علی ج) ۴ جمله ب) بگذرم - حیدرم د) قرن ۴ و ۵										
۱۰	موضوع: پند و اندرز و مسائل اخلاقی و اجتماعی										
جمع بارم: ۱۷ نمره		نام و نام خانوادگی مصحح: زهرا آهنگران									
		امضاء:									