

نام و نام خانوادگی:
 مقطع و رشته: پایه نهم
 نام پدر:
 شماره داوطلب:
 تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۱ تهران
 دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد انقلاب
 آزمون میان ترم اول سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

نام درس: فارسی
 نام دبیر: نامنی
 تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۸/۲۰
 ساعت امتحان: ۱۵ : ۷ صبح
 مدت امتحان : ۶۰ دقیقه

ردیف	سؤالات	نمره
۱	معنی ابیات و عبارات زیر را بنویسید. الف) ستودن نداند کسی او را چو هست میان بندگی را ببايدت بست ب) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است/ دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار ج) پاک و بی عیب خدایی که به تقدیر عزیز ماه و خورشید مسخر کند و لیل و نهار د) بدان که هر چه در وجود است از انواع نباتات و آنچه در برو بحر است چون میغ و قوس قزح همه عجایب صنع حق تعالی است ه) تا چند منزوی در کنج خلوتی ؟ در بسته تا به کی ، در محبس تنی؟ و) به چشم بصیرت به خود در نگر تو را تا در آینه زنگار نیست	۶
۲	معنی لغات مشخص شده را بنویسید الف) در فکر رستنم پاسخ بداد کرم ب) فروزنده ماه و ناهید و مهر ج) نه همه مستمعی فهم کند این اسرار د) در موسم فرتوتی کار ایام جوانی پیشه کرده ای	۲
	دانش های زبانی	
۳	نقش دستوری کلمات مشخص شده را بنویسید الف) چو بفروختی از که خواهی خرید؟ متاع جوانی به بازار نیست ب) در پيله تا به کی بر خویشان تنی پرسید کرم را مرغ از فروتنی	۱
۴	در عبارات زیر هسته و وابسته را مشخص کنید و نوع آن را بنویسید الف) همه کار ایام درس است و پند ب) عقل حیران شود از خوشه زرین عنب	۱/۵

۵	تعداد جمله های نمونه های زیر را مشخص کنید. الف) در زمین نگاه کن که چگونه بساط تو ساخته است و جوانب وی فراخ گسترانیده و از زیر سنگ های سخت آب های لطیف روان کرده است. ب) تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش / حیف باشد که تو در خوابی و نرگس بیدار	۲
	دانش های ادبی	
۶	آرایه تشبیه را در عبارت های زیر توضیح دهید(ارکان را مشخص کنید) الف) در وقت بهار بنگر که زمین چگونه زنده شود و چون دیبای هفت رنگ گردد ب) خبرت هست که مرغان سحر می گویند آخرای خفته سر از خواب جهالت بردار	۱/۵
۷	مهم ترین آرایه های نمونه های زیر را بنویسید الف) که تواند که دهد میوه الوان از چوب / یا که داند که برآرد گل صدبرگ از خار ب) کوه و دریا و درختان همه در تسبیح اند (۲مورد) ج) توانا بود هر که دانا بود ز دانش دل پیر برنا بود	۲
۸	نوع کدام یک از پرسش های زیر استفهام انکاری است؟(توضیح دهید) الف) تا چند منزوی در کنج خلوتی؟ در بسته تا به کی در محبس تنی؟ ب) درختی که تو امروز نشانی میوه آن کجا توانی خورد؟	۱
	تاریخ ادبیات	
۹	نام نویسنده آثار زیر را بنویسید. مرزبان نامه : افسانه :	۰/۵
۱۰	دو اثر از محمد غزالی نام ببرید.	۰/۵
	شعر حفظی	
۱۱	ادامه بیت زیر را تا انتها بنویسید همسال های من پروانگان شدند جستند از این قفس گشتند دیدنی	۲



اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۱۱ تهران
دبیرستان غیر دولتی دخترانه سرای دانش واحد انقلاب

کلید سؤالات میان ترم اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹

نام درس: فارسی پایه نهم
نام دبیر: نامنی
تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۸/۲۰
ساعت امتحان: ۷:۱۵ صبح
مدت امتحان: ۴۰ دقیقه

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف) هیچ کس نمی تواند خدا را آنچنان که شایسته است ستایش کند بنابراین باید کمر خدمت را ببندی و خداوند را بندگی و اطاعت کنی ب) تمام پدیده های آفرینش برای آگاه کردن انسان های عارف است و اگر کسی وجود خدا را انکار کند ذوق و احساسی ندارد ج) خداوند پاک و بی عیب با فرمان خود تمام پدیده ها و موجودات را (ماه خورشیدی شب و روز را) مطیع خود کرده است. د) آگاه باش که هر چه در جهان هستی وجود دارد از گیاهان گوناگون و آنچه در خشکی و دریا وجود دارد مانند ابر و رنگین کمان همه از شگفتی های آفرینش خداوند بلند مرتبه است ه) تا چه زمانی می خواهی تنها و گوشه گیر باشی؟ و تا کی می خواهی در جسم خود زندانی باشی؟ و) تا وقتی دل تو دچار آلودگی گناه نشده با بینش و بصیرت در وجود خودت و کارهایت اندیشه کن	
۲	الف) رها شدن ب) خورشید ج) شنونده د) پیری، میانسالی	
۳	الف) متمم ب) مضاف الیه متمم ج) متمم	
۴	الف) همه وابسته پیشین صفت مبهم کار هسته ایام وابسته پسین مضاف الیه ب) خوشه هسته زرین وابسته پسین صفت عنب مضاف الیه	
۵	الف) ۴ جمله ب) ۴ جمله	
۶	زمین: مشبه چون: ادات تشبیه دیبای هفت رنگ: مشبه به خواب جهالت: اضافه تشبیهی جهالت: مشبه خواب: مشبه به	
۷	الف) جناس بین که و که ب) تشخیص و مراعات النظیر ج) تضاد بین پیر و دانا	
۸	گزینه ب نویسنده سوالی مطرح کرده که جواب آن منفی است یعنی میوه آن را نمیتوانی بخوری	
۹	الف) سعد الدین وراوینی ب) نیما یوشیج	
۱۰	احیا العلوم، غزالی نامه، نصیحه الملوک ذکر دو مورد	
۱۱	در حبس و خلوت تا وارهم به مرگ یا پر برآورم بهر پریدنی اینک تو را چه شد ای مرغ خانگی کوشش نمی کنی پری نمی زنی	