

نام و نام خانوادگی :	به نام خدا	امتحان درس : فارسی
نام پدر :	اداره کل آموزش و پرورش استان کرمان	مدت امتحان : ۵۰ دقیقه
شعبه :	اداره آموزش و پرورش شهرستان منوجان	تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۳/۱۰
پایه : هشتم	آموزشگاه: شبانه روزی امام حسین (ع)	ساعت شروع : ۹ صبح
دوره اول متوسطه	سوالات خردادماه ۱۴۰۲	نام دبیر :

الف	معنی و مفهوم شعر و نثر (۲/۵ نمره)	نمره
	۱- کدام یک از بیت های زیر در هنگام معنی ، به مرتب کردن نیاز ندارد ؟ (۰/۵) الف - ای هدهد صبا به سبا می فرستمت / بنگر که از کجا به کجا می فرستمت ☐ ب - خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات / خامه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه ☐ ۲- در عبارت « گفت : به خزفروشان می شوم تا خزی بخرم. » « می شوم » به چه معناست ؟ (۰/۲۵) ۳- بیت ها و عبارت های زیر را به زبان ساده و روان بازگردانید. الف - انگشت ندامت به دندان می گزیم . (۰/۵) ب - او خدو انداخت بر روی علی افتخارِ هر نبی و هر ولی (۰/۲۵) پ - الهی ، جانب من کن نگاهی مرا بنما به سوی خویش راهی (۰/۵)	
ب	معنی واژه (انمره) ۱ - معنی هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید. (۰/۵) الف - شد چنان از تَفِ دل ، کام سخنور ، تشنه ب - در طول تاریخ ، ستم ها و گزند های فراوانی دیده . ۲ - واژه ی درست را انتخاب کنید. (۰/۵) الف - این دریای بزرگ همیشه در و مدّ است . (جذر - جزر) ب - خویشتن را مدار . (خار - خوار)	
پ	درک مطلب (۲/۵ نمره) ۱- در بیت « و آن که حُبّ وطن نداشت به دل / مُرده زان خوب تر به باور من » شاعر ، به چه نکته ای تأکید دارد ؟ (۰/۵) ۲ - بیت « برد عباس جوان ، ره چو سوی آب فرات / ماند بر یاد حسین تا صف محشر تشنه » به کدام واقعه کربلا اشاره دارد ؟ (۰/۵) ۳ - روایت « مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ ، فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ » با کدام مهارت های زندگی ارتباط دارد ؟ (۰/۵) الف - خودآگاهی ☐ ب - تفکر خلاق ☐ ج - تصمیم گیری ☐ د - ارتباط مؤثر ☐ ۴ - عبارت « مرد با اندوه فراوان گفت : جناب امیر ، گفته بودند که اگر آبله بگوییم ، بچه جن زده می شود ! » نشان دهنده ی کدام رفتار مردم زمان امیر کبیر است ؟ (۰/۵) ۵ - در عبارت « ای دوستان کوچک ما ، سلام ! برای چیدن زیتون مهیا باشید . » « زیتون » نماد چیست ؟ (۰/۵)	
	ادامه سوالات پشت صفحه	

	دانش زبانی (۱/۵ نمره) ۱- در جمله ی « علی روزنامه را به دوستش داد. » کدام واژه در نقش مفعول است؟ (۰/۲۵) الف - روزنامه ب - علی ج - دوستش د - داد ۲ - با توجه به گروه اسمی « یک شعر زیبا بخوان » به سؤالات زیر پاسخ دهید. الف - در گروه اسمی بالا، (هسته) کدام است ؟ (۰/۲۵) ب - نوع وابسته ی پیشین اسم را بنویسید . (۰/۲۵) ۳ - یک هم خانواده برای واژه ی « مأمور » بنویسید . (۰/۲۵) ۴ - جدول زیر را کامل کنید . (۰/۵) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">فعل</td> <td style="width: 33%;">زمان</td> <td style="width: 33%;">بن مضارع</td> </tr> <tr> <td>می خوانی</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	فعل	زمان	بن مضارع	می خوانی			ت		
فعل	زمان	بن مضارع								
می خوانی										
	دانش های ادبی (۱/۵ نمره) ۱ - در تشبیه زیر ، رکن دوم (مشبه به) کدام است ؟ (۰/۵) « روزگار چون باد و ابر ، ناپایدار و گذراست » . الف - روزگار ب - باد و ابر ج - چون د - ناپایدار و گذرا بودن ۲ - « » سخنی است که دو مفهوم دور و نزدیک دارد و مقصود گوینده ، معنای دور آن است . (۰/۵) الف - کنایه ب - جناس ج - تشبیه د - واج آرایی ۳ - در بیت زیر کلمات ردیف را مشخص کنید . (۰/۵) شد چنان از تَفِ دل ، کام سخنور ، تشنه که ردیف سخنش آمده یک سر ، تشنه	ث								
۱۰	تاریخ ادبیات (۱ نمره) ۱- هریک از آثار زیر (ستون الف) به نویسنده ی آن (ستون ب) وصل کنید . (یک نویسنده اضافه است) (۰/۵) <table style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">الف</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">ب</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۱ - بوستان</td> <td style="text-align: center;">سعدی</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">۲ - به قول پرستو</td> <td style="text-align: center;">قیصر آمین پور</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">سلمان هراتی</td> </tr> </table> ۲ - من کیستم ؟ (۰/۵) ((از شاعران و عارفان بزرگ ایران در قرن هفتم هستیم . آثار گرانقدری از جمله ؛ دیوان شمس ، فیه مافیه ، مثنوی معنوی ، مجالس سبعه و ... دارم . و شعر « شیر حق » که در کتاب فارسی شما آمده است از کتاب مثنوی من انتخاب شده است .)) نام شاعر : نمره شفاهی : + نمره کتبی : = نمره کل : امضای دبیر : جمع نمرات	الف	ب	۱ - بوستان	سعدی	۲ - به قول پرستو	قیصر آمین پور		سلمان هراتی	ج
الف	ب									
۱ - بوستان	سعدی									
۲ - به قول پرستو	قیصر آمین پور									
	سلمان هراتی									
	کوچه باغ های تان پر موسیقی باد.									

