

نام و نام خانوادگی: کلاس: هشتم نام درس: فارسی نام طراح: صاحبی وقت امتحان: 40 دقیقه	بسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان مرند دبیرستان دوره اول غیردولتی مهر محل مهر آموزشگاه 	تاریخ امتحان: 1402/ 03 / 10 نمره پایانی با رقم: نمره پایانی با حروف: تعداد صفحه: 2 تعداد سوال: 6
--	--	--

ضمن آرزوی موفقیت، دانش آموزان عزیز سوالات زیر را به دقت بخوانید و با توکل به خدا و آرامش پاسخ دهید.

نام و نام خانوادگی مصحح اول: نمره به عدد: نمره به حروف: 	نام و نام خانوادگی مصحح دوم: نمره به عدد: نمره به حروف:
---	---

ردیف	سؤال	بارم
1	ابیات و عبارت زیر را معنی کنید. الف. حد من نیست ثنایت گفتن / گوهر شکر عطایت سفتن ب. هر قدر هم که تاریخ ، درنگ کند، به زودی کودکان سنگ، ویرانگان خواهند کرد. ج. در زمان انداخت شمشیر آن علی / کرد او اندر غزایش کاهلی د. به چشم مرحمت سویم نظر کن / شفیع آخرت، خیر البشر کن و. زنهار مگو سخن به جز راست / هر چند تو را در آن ضررهاست	2/5
2	معنی واژه هایی را که زیر آن ها خط کشیده شده بنویسید. الف-وقتی <u>جولاه</u> ای به وزارت رسیده بود. ب-<u>تو دعوی</u> دانایی می کردی ج-<u>خامه</u> با سوز، رقم کرد به دفتر، تشنه د- <u>حیف است</u> طایری چو تو، در خاکدان غم	1
3	جواب بدهید. (درک مطلب) الف-مفهوم مصرع " هر قدم دانه شکری می کاشت " چیست ؟ ب- در بیت: «چون این دو شوند از تو خُرسند منظور از «این دو» چه کسانی است؟ ج- در بیت: «آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک مقصود از قسمت های مشخص شده، چیست؟ خرسند شود ز تو خداوند» نسل حیدر همه از اکبر و اصغر، تشنه»	2/5

	د-منظور از مصراع: «فعل من بر دین من باشد گوا» چیست؟ ه - مفهوم مصراع: « به ذکر خود، بلند آوازه ام کن » را بنویسید.	
1	تاریخ ادبیات کتاب را به نویسنده اش وصل کنید یک مورد اضافی است. به قول پرستو مولانا (مولوی) فرزند ایران سلمان هراتی در جستجوی خوشبختی جلال الدین کزازی از آسمان سبز قیصر امین پور مثنوی معنوی	4
1/5	دانش های زبانی الف-با الگوی ؛ صفت مبهم + صفت شمارشی + هسته + صفت بیانی، گروه اسمی بسازید. ب-بیت زیر، چند جمله است؟ (جمله ها را نیز نشان دهید). «آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا بود آن خسرو بی لشکر و یاور، تشنه» ج- در مصرع "گشت یکی چشمه ز سنگی جدا" نقش کلمه جدا را مشخص کنید الف.قید ب. مسند د- در مصراع: « در دل او، دوستی جایی نداشت» مفعول و متمم را نشان دهید.	5
1/5	دانش های ادبی الف-کدام گزینه از نوع ادبیات اندرزی (تعلیمی) است؟ 1) شاهنامه 2) فرزند ایران 3) کلیله و دمنه 4) امیر کبیر ب- در جمله ی: «دانش مانند چراغ است»، کدام رکن تشبیه، نیامده است؟ ج-در کدام گزینه، کنایه وجود دارد؟ 1) تشنه لب کشته شود در لب شط از چه گناه ؟ 2) از علی آموز اخلاص عمل 3) او خدو انداخت بر روی علی 4) یکی را به خاک اندر آرد ز تخت د- هنگام ترجمه باید توجه داشت که: جای اجزای جمله در زبانهای مختلف، یکسان است. درست نادرست و- در بیت: «نگاهی کن که رو آرم به سویت رهی بنما که جا گیرم به کویت» الف) قافیه ها را نشان دهید. ب) کدام آرایه ی ادبی در قافیه ها وجود دارد؟	6