

		((دانش های زبانی))	
۰/۵	۷	با الگوی (صفت اشاره + صفت شمارشی + هسته + صفت بیانی) گروه اسمی بسازید.	
۰/۵	۸	بیت زیر چند جمله است؟ مشخص کنید.	
		گفت: بر من تیغ تیز افراستی از چه افکندی مرا بگذاشتی؟	
۰/۵	۹	در عبارت زیر نقش کلمات مشخص شده را بنویسید. از گذشته درس بگیریم <u>حال</u> را آگاهانه بگذرانیم و به <u>آینده</u> امیدوار باشیم	
		((دانش های ادبی))	
۰/۵	۱۰	در هر یک از عبارتهای زیر از چه آرایه ادبی استفاده شده است؟ چهره اش روشن است چونان خورشید (.....) آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک (.....)	
۰/۲۵	۱۱	در جمله ی: (دانش مانند چراغ است) کدام رکن تشبیه نیامده است؟	
۰/۵	۱۲	کتابهای و از نمونه های ادبیات تعلیمی است.	
۱	۱۳	هر یک از آثار زیر نوشته کیست؟ از آسمان سبز (.....) فرزند ایران (.....) به قول پرستو (.....) مثنوی معنوی (.....)	
۰/۲۵	۱۴	کدام گزینه به ویژگی ردیف نمی پردازد؟ الف) موسیقی شعر را افزایش می دهد ب) پیام نهایی بیت را انتقال می دهد ج) معنی هر بیت را کامل می کند د) گاهی پیش از کلمه قافیه بکار می رود.	
۰/۲۵	۱۵	مفرد کدام گزینه درست نیامده است؟ الف) آداب: ادیب ☐ ب) آیات: آیه ☐ ج) علوم: علم ☐ د) افکار: فکر ☐	
۰/۲۵	۱۶	لحن خوانش بیت مقابل چگونه است؟ چون با ادب و تمیز باشی پیش همه کس عزیز باشی الف) ستایشی ☐ ب) حماسی ☐ ج) داستانی ☐ د) اندرزی ☐	
		سقف آرزو بستان به بلندای آسمان کمر سپروز باشی	
۱۰	جمع بارم		