

نام و نام خانوادگی :
 نام درس : نگارش - نوبت دوم
 پایه : هشتم
 شماره کلاس :
 شماره صندلی :
 نام دبیر :

بسمه تعالی
 اداره آموزش و پرورش ناحیه یک ساری
دبیرستان نمونه دولتی شهید منافی
 (دوره اول متوسطه)

تاریخ امتحان : ۱۴۰۲ / ۳ / ۲۲
 مدت امتحان : ۶۰ دقیقه
 ساعت شروع : ۸:۳۰ صبح
 تعداد سوال : -
 تعداد کل صفحات : ۱ صفحه
 جمع بارم درس : ۲۰ نمره

ردیف	اگر به موفقیت خود ایمان داشته باشید ، پیروز خواهید شد»	بارم																													
	* دانش آموزان عزیز، از بین سه موضوع زیر، یکی را به دلخواه انتخاب نموده و با در نظر گرفتن معیارهای زیر انشایی درباره ی آن بنویسید. ۱- رودخانه ای خشک شده را توصیف کنید. ۲- روزهای بدون خورشید ۳- ضرب المثل زیر را گسترش دهید (بازآفرینی) « از کوزه همان ترازود که در اوست »	۲۰																													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>موضوع</th><th>سنجج های ارزشیابی</th><th>نمره</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">الف) ساختار</td><td>۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه ، تنه ، نتیجه)</td><td>۲</td></tr> <tr> <td>۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده ، جمله ها کوتاه)</td><td>۲</td></tr> <tr> <td rowspan="5">ب) محتوا</td><td>۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از نوشته)</td><td>۲</td></tr> <tr> <td>۲- پرورش موضوع</td><td>۲</td></tr> <tr> <td>الف) شیوه بیان نوشته : بیان ساده و صمیمی - بیان احساسات متناسب با موضوع</td><td>۳</td></tr> <tr> <td>ب) سیر منطقی نوشته : پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته</td><td>۳</td></tr> <tr> <td>ج) فکر و نگاه نو : نگاه موضوع از زاویه ای متفاوت</td><td>۳</td></tr> <tr> <td rowspan="3">پ) مهارت های نگارشی</td><td>۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)</td><td>۲</td></tr> <tr> <td>۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)</td><td>۱</td></tr> <tr> <td>۲- املا ی واژگان (نداشتن غلط املایی)</td><td>۱</td></tr> <tr> <td></td><td>۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)</td><td>۱</td></tr> </tbody> </table>	موضوع	سنجج های ارزشیابی	نمره	الف) ساختار	۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه ، تنه ، نتیجه)	۲	۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده ، جمله ها کوتاه)	۲	ب) محتوا	۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از نوشته)	۲	۲- پرورش موضوع	۲	الف) شیوه بیان نوشته : بیان ساده و صمیمی - بیان احساسات متناسب با موضوع	۳	ب) سیر منطقی نوشته : پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته	۳	ج) فکر و نگاه نو : نگاه موضوع از زاویه ای متفاوت	۳	پ) مهارت های نگارشی	۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)	۲	۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)	۱	۲- املا ی واژگان (نداشتن غلط املایی)	۱		۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)	۱	
موضوع	سنجج های ارزشیابی	نمره																													
الف) ساختار	۱- ساختار بیرونی (داشتن مقدمه ، تنه ، نتیجه)	۲																													
	۲- ساختار زبانی (زبان نوشته ساده ، جمله ها کوتاه)	۲																													
ب) محتوا	۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از نوشته)	۲																													
	۲- پرورش موضوع	۲																													
	الف) شیوه بیان نوشته : بیان ساده و صمیمی - بیان احساسات متناسب با موضوع	۳																													
	ب) سیر منطقی نوشته : پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته	۳																													
	ج) فکر و نگاه نو : نگاه موضوع از زاویه ای متفاوت	۳																													
پ) مهارت های نگارشی	۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تاثیر گذاری و تفکر برانگیز بودن)	۲																													
	۱- نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن)	۱																													
	۲- املا ی واژگان (نداشتن غلط املایی)	۱																													
	۳- پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)	۱																													
	« کامیاب باشید » - گروه ادبیات فارسی																														