

نام : نام خانوادگی: نام پدر: نام کلاس : نام دبیر: نمره با عدد نمره با حروف امضای دبیر	به نام آنکه جان را فکرت آموخت چراغ دل به نور جان برافروخت مدیریت آموزش و پرورش شهرستان فارس دبیرستان نمونه مهن کرمی دوره متوسطه اول سال تحصیلی 1401-1402	آزمون انجمن فارسی نوبت دوم - پایه هشتم تاریخ آزمون : 1402/3/17 مدت آزمون : 70 دقیقه تعداد صفحه : 3 تعداد سوالات : 6 طراح سوال : لیلا باقری
2/5	1 معنی و مفهوم بیت ها و عبارات زیر را بنویسید . الف گفت : « من تیغ از پی حق می زنم » بنده حقم نه مأمور تلم « ب) خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات خلمه با سوز رقم کرد به دفتر تشنه ج) به چشم مرحمت سویم نظر کن شفیع آخرت خیر البشر کن د) فرمود : « تویی شیخ بغداد که مردم را ارشاد می کنی » عرض کرد : « آری » . بپلول فرمود : « باری طعام خوردن خود را می دانی ؟ » ه) لازم نیست در کار ها عجل باشی ؛ یعنی نباید بدون تفکر و تأمل به کاری اقدام کنی .	1
1	2 الف) کلمات «بی اصل و نسب، آشنا، سمست، پلکی» به ترتیب [الف] کلمات کدام گزینه است؟ 1) نژاده، بیگانه، استوار، پلشتی 2) اصل، غریبه، ناستوار، پیراسته 3) نژاده، ناشنا، پلدار، خاستگاه 4) تبار، قریب، ناپلدار، نپاکی ب) در کدام گزینه معنای هر سه واژه درست نوشته شده است ؟ 1. دغل : پلکی ، سپند : ارجمند ، خوف : امید 2. تعلل : کوتاهی کردن ، نکاوت : تیز هوشی ، عطشان : تشنه 3. خامه : کلک ، متفق : جدا پی ، ارشاد : راهنما 4. محاربه : جنگیدن ، تلق : نوعی جمله ابریشمین ، ددی : وحشی گری ج) [ترادف] واژگان (فرط ، نمتوه، حلاوت، طایر) در کدام گزینه به درستی [آده] است؟ الف) صرفه جویی - خستگی ناپذیر - شیرین - پرواز ب) شدت - خستگی ناپذیر - شیرینی - پرنده ج) تقریط - خسته - شیرین - پرواز د) حسرت - نقوان - شیرینی - هواپیما د) [های] واژه های «[یره روی و شط]» در کدام گزینه به درستی [آده] است ؟ 1- بد اندیش ، دریا 2- سرگشته ، رود 3- سرکش ، رود بزرگ 4- بیهوشی ، گن[ا]	2
1/5	3 دانش های زبانی الف) درمورد بیت « ای هدهد صبا به سبا می فرستمت // بنگر که از کجا به کجا می فرستمت » کدام گزینه نادرست است ؟ 1. ضمیر پیوسته «ت» نقش نهادی دارد 2. بیت چهار جمله دارد 3. در بیت هیچ صفت بیانی ای دیده نمی شود 4. در بیت سه متمم وجود دارد ب) در بیت « به فکر خود بلند آوازه ای کن » نقش واژه هایی که زیر آنها خط کشیده شده است در کدام گزینه به ترتیب درست آمده است ؟ 1. نهاد ، مضاف الیه ، مفعول 2. نهاد ، مضاف الیه ، متمم 3. متمم ، مضاف الیه ، نهاد 4. متمم ، مفعول ، مسند	3

- پ) در کدام گزینه وابسته پیشین دیده نمی شود ؟
1. تشنه لب کشته شود بر لب شط از چه گناه //
2. پرستار امزش همه چیزو کس //
3. گشت حیران آن مہارز زین عمل //
4. حد بن نیست ثوابی گفتن //
- آنکه سیراب کند در لب کوثر تشنه
بنی آدم و مرغ و مورو مگس
وز نمون غو و رحم بی محل
گوهر شکر عطایت سخن //

ت) در کدام گزینه هسته گروه اسمی به درستی مشخص نشده است ؟

1. غرقه بحر بلا
2. افتخار هر نبی
3. همه آثار نظم و ...
4. عامل انسجام و وحدت همه اقوام

- ث) در کدام گزینه وابسته پسین صفت بیانی نسبی دیده نمی شود ؟
1. در دوران دفاع مقدس ، جوانان مؤمن و سربازان شجاع به اطف پروردگار مہربان حماسه های شگفت انگیز آفریدند .
2. ادبیات انقلاب ، گنجینه ای است که ارمان های انقلاب اسلامی را در خود جای داده است .
3. در دوران جنگ تحمیلی ، جوانان ارتشی و سپاهی ، این پهنه خدایی را به سدی استوار تبدیل کرده اند .
4. هر جامعه ای آداب و هنجارهای فرهنگی و ارزش های خاصی دارد

ج) در عبارت « چگونگی سنگ در دستان کودکان، حماسه می آفریند » وابسته پیشین در گروه اسمی نهاد از چه نوعی می باشد ؟

1. صفت مبہم
2. صفت تعجبی
3. صفت پرسشی
4. صفت اشاره

4 دانش ادبی 1/5

الف) در بیت « بال لب خشک و دل سوخته و دیدہ تر غرقہ بحر بلا بود در آن بر تشنه » کدام ارایہ ادبی دیده نمی شود

- 1) تشبیه (2) جناس (3) مراعات نظیر (4) تکرار

ب) در عبارت « هر قدر هم که تاریخ درنگ کند » آرایہ تشکیک کدام است ؟ (.....)

پ) در تشبیه « قلبش سرخ و روشن است ، چونان سیب » « مشبہ به » کدام است ؟ (.....)

ت) مفهوم کنایی عبارت زیر را بنویسید :

1. نوجوانان از سرد و گرم روزگار خبری ندارند . (.....)

2. در دولت به رخم بگشادی (.....)

ث) در بیت « باد خشم و باد شہوت، باد از // برد اورا کہ نبود اہل نماز » چند تشبیه دیده می شود ؟

درک مطلب

5 2/5

الف) دریافت خود را از عبارت « ماه روشنی اش را در سراسر آسمان می پراکند و لکه های سیاهش را برای خود نگه می دارد » بنویسید .

ب) منظور شاعر از « خیرالبشر » در بیت « به چشم مرحمت سویم نظر کن // شفیع آخرت خیرالبشر کن » چیست ؟

پ) درک و دریافت خود را از عبارت « ماهی را هر وقت از آب بگیری تازه است » بنویسید ؟

ت) شاعر در بیت « از علی آموز اخلاص عمل // شیر حق را دان منزہ از دغل » به کدام ویژگی های رفتاری حضرت علی اشاره نموده است ؟

ث) منظور از « چشم دل » در بیت « چشم دل باز کن تا کہ جان بینی // آن چه نادیدنی است آن بینی » چیست ؟

ج) منظور شاعر در شعر پرندہ ازادی از عبارت « اکنون او را را می کنم ، تا آنگاہ کہ بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند » چیست ؟

ج) با توجه به بیت « حد من نیست ثنایت گفتن // گوهر شکر عطایت سفتن » منظور از « گوهر شکر سفتن » در مصراع دوم چیست ؟
 ح) با توجه به بیت « حیف است طایری چو تو در این خاکدان غم // زین جا به آشیانه وفا می فرستمت » منظور شاعر از عبارت « خاکدان غم » چیست ؟

تاریخ ادبیات

1

الف) میرزا حبیب الله قائمی شیرازی کتاب را به شیوه نوشته است .
 1. منشآت - بوستان 2. تفسیر صافی - بهارستان 3. پریشان - گلستان 4. خلد برین - مخزن الاسرار

ب) نویسنده کتاب های « فرهاد و شیرین ، تاریخ اردلان و حدیقة الحقیقة » به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است ؟

1. نظامی گنجوی ، اقبال لاهوری ، عبدالرحمن جامی
2. وحشی بافقی ، مستوره کریمستانی ، سنایی غزنوی
3. قائمی شیرازی ، محمد حبیه رودی ، فیض کاشانی
4. وحشی بافقی ، ابوالقاسم قشیری ، سلمان هراتی

ج) من کیستم ؟
 یکی از نویسندگان و پژوهشگران معاصر هستم که زندگی خود را وقف پژوهش در حوزه معارف اهل بیت (ع) نمودم و یکی از آثار معروف من در حوزه داستان کتاب « وجدان » می باشد .

د) کدام اثر از ملا محسن فیض کاشانی نمی باشد ؟

1. تفسیر صافی
2. شرح صحیفه سجادیه
3. دری به خانه خورشید
4. کتاب وافی

10

آرامش را با اقیانوس الهی گره بزن
 تادر طوفانی ترین ایام روزگار
 سوار بر امواج باشی
 نه در مقابل آن

باقری دبیر ادبیات فارسی