

محل مهر آموزشگاه	فارسی	نام درس	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان طبس دیپستان: حضرت فاطمه	نام و نام خانوادگی:	
	۱۴۰۲/۰۳/۱۰	تاریخ امتحان		نام پدر:	
تعداد سوال:		تعداد صفحه:		شعبه کلاس:	پایه: هشتم
وقت: دقیقه		زمان شروع:		رشته:	شماره صندلی:

(شریفاتین دل اهل است که نهی آزرگین باشد.)

شماره	سؤال	نمره	بارم
۱	معنی ابیات و جمله ی زیر را بنویسید و بیت آخر را ساماندهی کنید. الف: به چشم مرحمت سویم نظر کن شفیع آخرت خیرالبشر کن ب: یکی را به سر برنهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد ز تخت پ: آل احمد همه عطشان ز بزرگ و کوچک نسل حیدر همه از اکبر و اصغر تشنه ت: در راه طرّاری به وی بازخورد و آن زر به حیلت ببرد. ث: از علی آموز اخلاص عمل شیر حق را دان منزّه از دغل	۲.۵	
۲	معنی واژگان، عبارات و کنایاتی که زیر آن خط کشیده شده را بنویسید. الف: گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند ب: زنهار مگو سخن به جز راست پ: به قدر فهم مستمعان می گویم. ت: در عقیدتش خلل بود	۱	
۳	به سوالات زیر پاسخ دهید. الف: (چشم دل باز کن که جان بینی) منظور از باز کردن چشم دل چیست؟ ب: (برای چیدن زیتون مهیا باشید) زیتون نماد چیست؟ پ: (به چشم مرحمت سویم نظر کن شفیع آخرت خیرالبشر کن) منظور از خیرالبشر چه کسی است؟ ت: (آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه) منظور از آن خسرو چه کسی است؟ ث: (باد خشم و باد شهوت باد آزر برد او را که نبود اهل نماز) به نظر مولانا چه کسانی بیشتر گرفتار خواهش های نفسانی می شوند؟	۲.۵	
۴	الف: نقش واژگانی که زیر آن خط کشیده شده را بنویسید.	۱.۵	

محل مهر آموزشگاه	فارسی	نام درس	باسمه تعالی وزارت آموزش و پرورش اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان طبس دیرستان: حضرت فاطمه	نام و نام خانوادگی:	
	۱۴۰۲/۰۳/۱۰	تاریخ امتحان		نام پدر:	
تعداد سوال:		تعداد صفحه:		شعبه کلاس:	پایه: هشتم
وقت: دقیقه		زمان شروع:		رشته:	شماره صندلی:

		هیچ کس از جای او آگاه نیست. ب: در مصراع زیر یک گروه اسمی پیدا کنید که وابسته ی پیشین و پسین داشته باشد. هسته و وابسته ها را مشخص کنید. کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر آن همه.....	زبانی
۱.۵		آرایه های ایبات زیر را بنویسید و مشخص کنید الف: ای هدهد صبا به سبا می فرستمت - بنگر که از کجا به کجا می فرستمت ب: با چشم ادب نگر پدر را از گفته ی او میبچ سر را پ: قافیه و ردیف را در بیت زیر مشخص کنید. بیفشان از وضو بر رویم آن آب که از غفلت نماند در سرم خواب	۵ دانش ادبی
۱		به سوالات زیر پاسخ دهید الف: مشهورترین اثر حماسی ایرانیان و سروده ی شاعر بزرگ قرن چهارم و اوایل قرن پنجم..... است. ب: مثنوی معنوی و دیوان شمس از شاعر و عارف بزرگ ایران در قرن هفتم است. ت: سعدی گلستان را به نثر آمیخته به نظم و بوستان را به سرود. ث: یک نمونه از آثار ادبیات تعلیمی نام ببرید.	۶ تاریخ ادبیات
۱۰		*** حرف آخر یک دایک آرزو یک خورث دست دارم خوب باشی خوب باشد حال تو ***	