

نام :		باسمه تعالی		نوبت امتحانی : دوم	
نام خانوادگی :		اداره کل آموزش و پرورش فارس		پایه : هشتم شعبه : الف : ☐ ب : ☐	
نام پدر :		اداره سنجش و ارزشیابی تحصیلی		تاریخ امتحان : ۱۴۰۲ / ۳ / ۱۸	
شماره دانش آموزی :		مدیریت آموزش و پرورش شهرستان قیر و کارزین		مدت امتحان : ۴۵ دقیقه	
نام درس : ادبیات فارسی		دبیرستان غیردولتی اندیشه قیر (متوسطه اول)		صفحه : یک	

ردیف	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	تاریخ و امضا:	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:
	تاریخ و امضا:	نمره به حروف:			تاریخ و امضا:

ردیف	بارم	سؤال												
۱	۱/۵	واژه هایی را که زیر آن ها خط کشیده شده است ، معنی کنید . (الف) بهلول گفت: تو دَعوی دانایی می کردی ، اکنون که به نادانی خود مُعترف شدی) (ب) در زمان انداخت شمشیر آن علی (ج) شما فقط امروز را دارید ، اگر مَسرور) (د) اُسْتوارترین ستایش آن است که بر زبان و خَاصه) (ه) خارکش پیری با ذَلق) (و) اگر در انجام وظایف خود تَعَلل)												
۲	۲	معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر ساده و روان بنویسید . (الف) شُکر گویم که مرا خوار ساخت به خَسی چون تو گرفتار ن ساخت (ب) بُرد عباس جوان ره چو سوی آب قُرَات ماند بر یادِ حسین تا صفِ مَحشر تشنه (ج) او خَدو انداخت بر روی علی افتخارِ هر نبی و هر ولی (د) مردی در راهی می رفت و دِرَمی چند در آستین داشت و در عقیدتش ، خللی بود .												
۳	۰/۵	برای هر یک از واژه های زیر ، یک هم خانواده بنویسید . حاجت : () - مأمور: ()												
۴	۰/۷۵	واژه های مفرد را به جمع و جمع را به مفرد تبدیل کنید . برکت () ، فضایل () ، عُمق ()												
۵	۰/۵	مفهوم کنایه عبارت زیر را بنویسید . انگشت ندامت به دندان گزیدن ((.....))												
۶	۱	هسته ، وابسته ها و نوع وابسته ها را در عبارت زیر ، مشخص کنید . <table border="1"> <tr> <td colspan="3">امروز ، هر پنج گلدان لبِ طاقچه را سیراب کردم .</td> </tr> <tr> <td>وابسته پیشین و نوع آن</td> <td>هسته</td> <td>وابسته پسین و نوع آن</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	امروز ، هر پنج گلدان لبِ طاقچه را سیراب کردم .			وابسته پیشین و نوع آن	هسته	وابسته پسین و نوع آن						
امروز ، هر پنج گلدان لبِ طاقچه را سیراب کردم .														
وابسته پیشین و نوع آن	هسته	وابسته پسین و نوع آن												
۷	۰/۲۵	منظور از واژه ((خیر البشر)) در بیت زیر کیست ؟ شفیع آخرت ، خیر البشر کن . به چشم مرحمت سویم نظر کن												
۸	۰/۷۵	ارکان تشبیه را در عبارت زیر مشخص کنید . <table border="1"> <tr> <td colspan="4">محمد در آغوش پدرش / چونان پرنده ای بیمناک / آشیان دارد / از بیمِ دوزخ آسمان</td> </tr> <tr> <td>مُشَبَّه</td> <td>مُشَبَّه بَهِ</td> <td>وَجْه شَبَهِ</td> <td>أَدَاتِ تشبیه</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td>چونان</td> </tr> </table>	محمد در آغوش پدرش / چونان پرنده ای بیمناک / آشیان دارد / از بیمِ دوزخ آسمان				مُشَبَّه	مُشَبَّه بَهِ	وَجْه شَبَهِ	أَدَاتِ تشبیه				چونان
محمد در آغوش پدرش / چونان پرنده ای بیمناک / آشیان دارد / از بیمِ دوزخ آسمان														
مُشَبَّه	مُشَبَّه بَهِ	وَجْه شَبَهِ	أَدَاتِ تشبیه											
			چونان											

جدول زیر را کامل کنید.

۹

۰/۷۵

فعل	مصدر	بُن ماضی	بُن مضارع	شخص / مفرد یا جمع بودن
آموختید		آموخت		

۱۰

کدام اثر با شاعر یا نویسنده آن، همخوانی ندارد؟

۰/۵

- الف) از آسمان سبز (سلمان هراتی) ☐ ب) جامع التَّمثیل (محمد حَبله رودی) ☐
ج) اَسرار التَّوْحید (شیخ ابوسعید ابوالخیر) ☐ د) فرزند ایران (میر جلال الدین کزازی) ☐

۱۱

با توجه به (پرانتز) مقابل هر عبارت، آرایه کدام گزینه، نادرست می باشد؟

۰/۵

- الف) شنیده ها را بر کاغذ ذهن می نوشت و در دل تکرار می کرد (تشبیه) ☐
ب) میهنی که در دوران دفاع مقدس، لحظه های تلخ و شیرین بسیاری را به چشم دیده است (تشخیص) ☐
ج) ایران سرافراز هرگز رنگ نباخت و بر خود نلرزید (تلمیح) ☐
د) ای هُدهد صَبَا به سَبَا می فرستمت بنگر که از کجا به کجا می فرستمت (جناس) ☐

۱۲

..... : نوعی قالب شعری است که در هر بیت، هر دو مصراع هم قافیه هستند و بیشتر برای بیان داستان ها از آن بهره می گیرند.

۰/۵

- "شاهنامه فردوسی" و "بوستان سعدی" نیز در همین قالب سروده شده اند.
الف) قطعه ☐ ب) مثنوی یا دوتایی ☐ ج) غزل ☐ د) چهارپاره ☐

۱۳

در همه گزینه های زیر، "اضافه تشبیهی" وجود دارد به جز گزینه:

۰/۵

- الف) لنگ لنگان قدمی بر می داشت ☐ هر قدم دانه شُکری می کاشت ☐
ب) یکی را به سر بر نهد تاجِ بخت ☐ یکی را به خاک اندر آرد زِ تخت ☐
ج) نام نیکو گر بماند ز آدمی ☐ به کزو ماند سرایِ زرنگار ☐
د) باد خشم و باد شهوت، باد آرز ☐ بُرد او را که نبود اهل نماز ☐

سربلندر و پیروز و برقرار باشید.