

اگر خواهی به درجه مورچه قناعت کنی، می‌باش و اگر نه، راحت داده‌اند تا در بستان معرفت حق تعالی، تماشا کنی و بیرون آیی؛ چشم باز کن تا عجایب ببینی که مدهوش و متحیر شوی. (ص ۱۹)

یکی از زمینه‌های اجتماعی گمراه شدن، تأثیر هم‌نشین بد است. همان‌گونه که هم‌نشینی با دوست خوب، عامل مهم گرایش به کارهای نیک است، به تجربه، ثابت شده است که انسان، تحت تأثیر رفتار و کردار دوست قرار می‌گیرد. (ص ۳۲)

سخن، ناپرسیده مگوی و از گفتار خیره پرهیز کن. چون باز پرسند، جز راست مگوی، تا نخواهند، کس را نصیحت مگوی و پند مده؛ خاصه کسی را که پند نشنود. که او خود اوفتد. از جای تهمت زده پرهیز کن و از یار بدانیش و بد آموز بگریز. (ص ۴۸)

چون رابعه بزرگ شد، پدر و مادرش بمردند و در بصره قحطی عظیمی پیدا شد و خواهران متفرق شدند و رابعه به دست ظالمی افتاد. او را به چند درم بفروخت. آن خواجه او را به رنج و مشقت، کار می‌فرمود. (ص ۸۲)

ای مفضل، در باره آن صفتی که از میان سایر حیوانات، ویژه انسان است، تفکر کن که آن «حیا» است. زیرا برخی از مردم اگر از یکدیگر شرم نمی‌کردند، حق پدر و مادر را نیز به جای نمی‌آوردند و صلّه رحم و احسان به خویشان نمی‌کردند و ترک معاصی نمی‌کردند. (ص ۱۰۵)

آدم‌های بزرگ مرا نصیحت می‌کردند که از کشیدن تصویر مار بوا دست بردارم و به جغرافیا و تاریخ و حساب و دستور زبان بپردازم. این بود که در شش سالگی فنّ ظریف نقاشی را رها کردم و ناچار شدم شغل دیگری انتخاب کنم. (ص ۱۲۵)

قابل توجه همکاران گرامی:

- ۱- متن املا توسط دبیر ادبیات خوانده شود.
- ۲- برای خواندن از وسایل صوتی استفاده نشود.
- ۳- تشدید، چه کم و چه زیاد، غلط محسوب نمی‌شود.
- ۴- ارزیابی املا دانش آموزان بر اساس شیوه نامه املا مندرج در دفتر ثبت شاخص انجام گیرد.