

نوبت امتحانی: خرداد ۱۴۰۲ تاریخ: زمان امتحان: ۵۰ دقیقه	بسمه تعالی اداره کل آموزش و پرورش استان کرمانشاه اداره آموزش و پرورش شهرستان اسلام آباد غرب مدرسه شهید آوینی	نام: نام خانوادگی: نام پدر: درس: فارسی هشتم
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. (الف) اگر <u>مسرور</u> هستید، از برکات آن استفاده کنید. (ب) کشور ما سرزمین <u>سپند</u> فروغ و فرزangi بوده است. (ج) <u>خامه</u> با سوز رقم کرد به دفتر، تشنه (د) ای فرازنده این چرخ بلند / و ای نوازنده دل های <u>نژند</u>	۱
./۷۵ ./۷۵ ./۵ ./۵	معنی نظم و نثرهای زیر را به فارسی روان بنویسید. (الف) درمی چند در آستین داشت و در عقیدتش خلل بود. (ب) از علی آموز اخلاص عمل / شیر حق را دان مُنَزَه از دغل (ج) وزیر گفت: یا امیر! این همه دولت که مرا هست همه از امیر است. (د) زنهار مگو سخن به جز راست // هر چند تو را در آن ضررهاست	۲
./۵ ./۵	جاهای خالی را با کلمات مناسب، کامل کنید. سخنی است که دو مفهوم دور و نزدیک دارد و مقصود گوینده، معنای دور آن است. (ب) شاهنامه فردوسی از جمله آثار مهمی است که در قالب سروده شده است.	۳
. /۵	با توجه به جمله های زیر، عبارت های «سرد و گرم روزگار» و «انگشت ندامت به دندان گزیدن» به ترتیب کنایه از چه هستند؟ نوجوانان و جوانان از <u>سرد و گرم روزگار</u> خبری ندارند. ما هر چه را داریم پاس نمی داریم و همین که از دست رفت متوجه خطای خود می شویم و <u>انگشت ندامت به دندان می گزیم</u> . (الف) سختی ها و خوشی های زندگی – اندوه و غم (ب) غفلت از گذر عمر – پشیمانی (ج) ترس از عذاب خداوند – تلف کردن وقت (د) سختی ها و خوشی های زندگی – پشیمانی	۴
./۵ ./۵	تاریخ ادبیات (الف) نام صاحب کدام اثر، <u>اشتباه</u> ذکر شده است؟ * بهارستان: جامی * از آسمان سبز: قیصر امین پور * بوستان: سعدی * اسرار التوحید: محمد بن منور (ب) از شاعران و عارفان بزرگ قرن هفتم که «دیوان شمس» و «فیه ما فیه» از جمله آثار اوست. ()	۵

۶	قافیه در کدام بیت زیر، جناس دارد؟	۰/۵
	الف) خداوند بخشنده دستگیر / کریم خطا بخش پوزش پذیر ب) محال است سعدی که راه صفا / توان رفت جز بر پی مصطفی ج) یکی را به سر بر نهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت د) در زمان انداخت شمشیر آن علی / کرد اندر غزایش کاهلی	
۷	مشخص کنید آرایه های «تشبیه - واج آرای - تضاد و تشخیص» مربوط به کدام یک از موارد زیر است؟ الف) همه ستارگان در شب به من لبخند می زنند. () ب) نوجوانان شاداب و جوانان سرزنده همانند قمل استوار و پایدارند. () ج) من از تو بر نمی گردم تا بمیرم؛ و مرگ در کنار تو زندگی است () د) خشک گردید هم از دود دل و دیده دوات ()	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
۸	در گروه اسمی مشخص شده هسته و نوع وابسته ها را بنویسید. به این دریای خروشان نگاه کن که <u>چه خلقت شگفت انگیزی</u> است.	۰/۷۵
۹	ساخت (صفت اشاره + هسته + صفت بیانی) مربوط به کدام گروه اسمی زیر است؟ الف) عجب پرسش دقیقی! ب) کدام ورزش پر هیجان؟ ج) همین ورزشکار د) آن درخت کهنسال	۰/۵
۱۰	کدام واژه در حالت اضافه شدن به کلمه دیگر، به «ی» میانجی نیاز دارد؟ الف) دارو ب) شب ج) میز د) کلاس	۰/۲۵
۱۱	در دو بیت زیر، به ترتیب منظور از «تماثیل» و «صورتگر ماهر» چیست؟ چون نپرسی کاین <u>تماثیل</u> از کجا آمد پدید؟ / چون نجویی کاین تصاویر از کجا شد آشکار؟ کیست آن <u>صورتگر ماهر</u> که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه هستی به کار؟ الف) نقاشی ها - نقاش چیره دست ب) انسان ها - پروردگار ج) زیبایی های جهان هستی - خداوند د) زیبایی های طبیعت - نقاش	۰/۵
۱۲	در کدام گزینه هر دو واژه، <u>جمع</u> هستند؟ الف) اشخاص - خطا ب) اعماق - پایان ج) عجول - اوقات د) وظایف - عادات	۰/۵
