

نام شهرستان / منطقه:	باسمه تعالی	شماره داوطلب:
ساعت شروع امتحان: ۱۱ صبح	وزارت آموزش و پرورش	نام:
تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱۰	اداره سنجش آموزش و پرورش استان همدان	نام خانوادگی:
زمان پاسخگویی: ۶۰ دقیقه	ارزشیابی تحصیلی هماهنگ استانی پایه نهم دوره متوسطه اول	نام پدر:
نوبت: صبح	درس: فارسی	نام آموزشگاه:

ردیف	سؤالات	نمره
معنی و مفهوم (هر مورد ۰/۵ نمره)		
۱	عبارت ها و ابیات زیر را به فارسی روان بنویسید. الف) خدایا به ذلت مران از درم/ که صورت نبدد در دیگرم ب) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکند/ چون تو را نوح است کشتیبان، ز توفان، غم مخور ج) غنیمت شمر، جز حقیقت مجوی/ که باری است فرصت، دگر بار نیست د) جهان جمله، فروغ روی حق دان/ حق اندر وی ز پیدایی است، پنهان ه) چون رابعه بزرگ شد، پدر و مادر بمردند و در بصره قحطی عظیم پیدا شد و خواهران متفرق شدند 	۲/۵
شناخت و معنی واژه (هر مورد ۰/۲۵)		
۲	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. الف) به عقبی همین چشم داریم نیز (ب) دزد را کی زهره آن بود که گرد چادر او گردد..... ج) خضوع می کند و به درگاه خدا روی می آورد (د) سخن، ناپرسیده مگوی و از گفتار خیره پرهیز کن	۱
درک مطلب (هر مورد ۰/۵)		
۳	الف) منظور از عبارت خط کشیده چیست؟ «<u>خاموش مباش زیر این خرقة</u> بر جان جهان دوباره جان آمد» ب) منظور از عبارت خط کشیده چیست؟ «<u>داد ده تا داد یابی</u>» ج) در جمله « تو خود را مرنجان ای طرارا! که اگر یک دوست خفته است، <u>دوست دیگر بیدار است</u>» منظور چه کسی هست؟ د) در بیت «تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش؟/ حیف باشد که تو در خوابی و نرگس بیدار» بنفشه و نرگس به کدام ویژگی انسان اشاره دارد؟ بنفشه..... نرگس..... ه) به نظر شما چرا پول ارباب بدی است اما خدمتگزار خوبی است؟ 	۲/۵
«ادامه سوالات در صفحه ی دوم»		

نام شهرستان / منطقه:	باسمه تعالی	شماره داوطلب:
ساعت شروع امتحان: ۱۱ صبح	وزارت آموزش و پرورش	نام:
تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱۰	اداره سنجش آموزش و پرورش استان همدان	نام خانوادگی:
زمان پاسخگویی: ۶۰ دقیقه	ارزشیابی تحصیلی هماهنگ استانی پایه نهم دوره متوسطه اول	نام پدر:
نوبت: صبح	درس: فارسی	نام آموزشگاه:

دانش های زبانی و ادبی	
۴	دانش ادبی: الف) کدام قالب برای سرودن داستان مناسب است؟ (۰/۲۵) ۱) قصیده ۲) غزل ۳) قطعه ۴) مثنوی ب) آرایه واژگان مشخص شده چیست؟ «تا نشود راز چو روز آشکار/ تا نشویم از پدرش شرمسار» چیست؟ (۰/۲۵) ج) در بیت «عشق با دشوار ورزیدن خوش است/ چون خلیل از شاخه گل چیدن خوش است» تلمیح را پیدا کنید. (۰/۲۵) د) نوع پرسش در بیت «که تواند که دهد میوه الوان از چوب/ یا که داند که برآرد گل صد برگ از خار؟» چیست؟ (۰/۲۵) ه) در بیت «ندانی که ایران نشست من است؟ «جهان سر به سر زیر دست من است؟» قافیه و ردیف را پیدا کنید. (۰/۵) قافیه..... ردیف..... دانش زبانی الف) کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟ آن را با علامت ⊗ مشخص کنید. (وندی- ساده- مرکب)؟ (۰/۲۵) ۱) گلزار ۲) سربازخانه ۳) تعمیرگاه ۴) کودکستان ب) در عبارت «دانش آموزان مشتاقانه درس می خوانند» یک قید پیدا کنید؟ (۰/۲۵) ج) در مصرع اول بیت «مسند» را پیدا کنید. (۰/۲۵) «دریغ است که ایران ویران شود/ کنام پلنگان و شیران شود» د) با توجه به کلمه داخل کمانک زمان جمله را تغییر دهید. «قطار با سرعت زیادی حرکت می کرد» (۰/۲۵) مضارع اخباری)..... ه) در گروه اسمی «نعمت بار خدایا ز عدد بیرون است» هسته و وابسته را مشخص کنید.؟ (۰/۵) هسته وابسته
تاریخ ادبیات	
۵	الف) مصیبت نامه اثر و بهارستان اثر است. (۰/۵) ب) در آغاز، شاعری مداح بود ولی تغییر حال داد و به عرفان روی آورد. از آثار او می توان به «حدیقه الحقیقه» و «کارنامه بلخ» اشاره کرد. نام این شاعر..... است. (۰/۲۵) ج) از مشهورترین تألیف های خواجه نصیرالدین توسی است. (۰/۲۵).....
«موفقیت شما آرزوی ماست»	
۱- مصحح	۲- تجدید نظر پس از اعتراض
نمره با عدد با حروف نام و نام خانوادگی امضاء	نمره با عدد با حروف نام و نام خانوادگی امضاء

1E.2, 3, 1.

بہ خواری و حقارت

(الف) خداوند امداد از درگاهت اخطار ممکن زیرا که درگاه دبیتری به الله^ج ام نمی گذرد و صندوق این که به جای و درگاه دبیتری روم، نمی کنم.

(ب) ای دل، اگر فنا و نابودی اساس هستی تو را از بین ببرد، چون یار و شهبازی چون نوح داری، نگران مباش و از مشکلات هراسی به خود راه مده و غم نخور.

(ج) قدر جوانی را بدان و آن را مفقود بشمار، و جز حقیقت حیرتی حجت جو ممکن که فرصت کوتاه است.

(۲) جهان و تمام آن چه در آن وجود دارد، فروغ و تجلّی قدرت خداوندی است و خداوند با توجّه به این که در تمام ذرات هستی جلوه کند و آشکارا است، پنهان به نظر می رسد.

۵) هنگامی که ران به بزرگ شد، پدر مادرش فوت کردند و در بصره قحطی شدیدی به وجود آمد و خواهران پراکنده شدند. (از بزرگتر جدا شدند)

١٢) الفصحى: جوان آخرت ، جوان سپين

۱۔ زہرہ : جرئت، شہامت

(ج) خضوع: فروتنی کردن، تواضع

(د) خیرہ : بہرہ

(۳) الف) سالت مورد رسن تلفتی

(ب) حق مردم را بده تا به حق خود برسی (به عدل و انصاف با مردم رفتار کن تا در مورد تو با عدل و انصاف رفتار کنند)

(ج) خداوند

(ج) خداوند

(> بنفشه : غافل
ندلس : هسیار و ماه

(>) بنفسه : غافل

هـ) زیرا که انسان به پول و ثروت وابسته گردد و بنده او شود، در حقیقت این ثروت است که او را در اختیار خود می‌گیرد، در این حالت پول و ثروت ارباب انسان می‌شود اما مدعیای که انسان ثروت را به دست و به جای آن مصروف کند، دیگر این پول است که به انسان خدمت می‌کند و این را ^{مدیریت} ثروت می‌گویند.

(ع) الف، مشنوی

ب) جناس

(ج) تلمیح به داستان حضرت ابراهیم است که مخدود را به آتش انداخت اما آتش به فرمان الهی تبدیل به گلستان شد.

(د) پرسش انکاری

(ه) قافیه: نشست و دست

ردیف: من است

دانش زبانی

الف) کز بند ۲

ب) مشتاقانه

ج) ویران

(د) حرکت می کند

ه) نغمه: هسه یت: وابته

تاریخ ادبیات

الف) عطار - جاهی

ب) سنایی غزنوی

ج) اخلاق ناصری

نویسنده پاسخ: اله آمجدی - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی