

نام :		به نام خدا		تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۳/۱۰	
نام خانوادگی:		وزارت آموزش و پرورش		ساعت شروع: ۱۱:۰۰ صبح	
نام آموزشگاه:		اداره کل آموزش و پرورش استان قم		مدت زمان پاسخگویی: ۷۰ دقیقه	
شماره دانش آموز:		آموزش و پرورش ناحیه/شهرستان/ منطقه		هماهنگ استانی خرداد ماه پایه نهم	
		درس: فارسی			
ردیف	تعداد ۱۷ سوال در ۲ صفحه				
بارم					
دانش آموز عزیز، با دقت و با آرامش پرسش‌ها را بخوان و به آنها پاسخ بده					
۱	درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را مشخص کنید.				
	الف) در گروه اسمی «این سه کتاب خواندنی» دو وابسته پیشین وجود دارد.				
	ب) در جمله «پرنده، نغمه‌زنان در چارچوب پنجره جا خوش کرد.» کلمه نغمه‌زنان قید است.				
	پ) کتاب اسرارالتوحید نوشته خواجه ابوسعید ابوالخیر است.				
	ت) کلمه «گلدان» از نظر ساختمان یک واژه ساده است.				
	درست	نادرست	درست	نادرست	درست
	درست	نادرست	درست	نادرست	درست
سوالات کوتاه پاسخ					
۲	به هر یک از پرسش‌های زیر، پاسخ کوتاه بدهید.				
۰/۵	الف) لقب نیرا یوشیج چه بود؟				
	ب) در جمله «خرمشهر شقایقی خون‌رنگ است» مشبه کدام کلمه است؟				
پرسش‌های چهارگزینه‌ای					
۳	در هر یک از پرسش‌های زیر، گزینه درست را انتخاب کنید.				
۰/۵	در کدام گزینه، صفت تفضیلی (برتر) دیده نمی‌شود؟				
	الف) همه سر به سر تن به کشتن دهیم				
	ب) لطف خدا بیشتر از جرم ماست				
	پ) زیباترین گلی که پسندیده‌ام تویی				
	ت) اگر کسی به جواب مشغول شود و او بر بهتر جوابی از آن قادر بود، صبر کند				
	در کدام گزینه، زمان فعل با بقیه فرق دارد؟				
	الف) از دیدن ماه و ستارگان درس معرفت می‌آموزم.				
	ب) من هرروز چیزی از سیاره و از عزیمت او می‌فهمیدم.				
	پ) سخن عشق، پیر و جوان نمی‌شناسد.				
	ت) درد تو را به جان خسته‌ام می‌خرم.				
معنی و مفهوم شعر و نثر					
۴	شمع وجودش به خاموشی می‌گراید یعنی: الف) واپسین لحظات زندگی را می‌گذرانید.				
۰/۷۵	کدام واژه معنی مناسبی برای عبارت داخل پرانتز است؟				
	۱. وقتی در او گوهر معرفت یافتی، (از دست مگذار)				
	۲. همه (پشت بر پشت یکدیگر) بر بیگانگان تاخته‌اند.				
۵	در هر یک از بیت‌ها و عبارات زیر، معنی و مفهوم قسمتی را که زیر آن خط کشیده بنویسید.				
۰/۷۵	الف) ابلیس زهره ندارد که گرد او گردد.				
	ب) مَثَلِ مؤمنان، جمله چون یک تن است.				
	پ) چیزی درون شاهزاده بود که مرا مفتون خود می‌ساخت.				
	ت) به چشم بصیرت به خود درنگر تو را تا در آینه زنگار نیست				
معنی واژگان					
۶	کدام گزینه برای قرار گرفتن در جای خالی مناسب است؟ «..... از سخن وزیر، روی در هم کشید»				
۰/۲۵	الف) مَلِک □ ب) مُلک □ پ) مَلک □				

۷	با توجه به بیت «این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود/ هر که فکرت نکند، نقش بود بر دیوار» در کدام گزینه مترادف کلمه «وجود» دیده نمی‌شود؟ (الف) جهان چون چشم و خال و خط و ابروست که هر چیزی به جای خویش نیکوست ☐ (ب) ریشه نخل کهنسال از جوان افزون تر است بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را ☐ (پ) هر روز درخت وجود نصیرالدین پربرتر می‌شد. ☐	۲۵/۰
۸	در جمله‌های زیر، به جای هر یک از واژه‌های مشخص شده، واژه‌ای مترادف جایگزین کنید، به گونه‌ای که معنی جملات تغییر نکند. (الف) انسان بیمار از پروردگار خود، طلب عافیت می‌کند. (.....) (ب) نام تو رخصت رویش است و طراوت (.....)	۵/۰
دانش‌های زبانی و ادبی		
۹	هر بیت را به آرایه موجود در آن وصل کنید. (یک آرایه اضافی است) ☆ در رگش خون سیاوش را نمی‌دیدند. ☆ یار بد، بدتر بود از مار بد ☆ جناس ☆ تشخیص ☆ تلمیح	۷۵/۰
۱۰	آرایه موجود در بیت «همی خواهم از کردگار جهان/ شناسنده آشکار و نهان» در کدام گزینه دیده می‌شود؟	۷۵/۰
۱۱	(الف) علم دین، بام گلشن جان است (ب) پیرم؛ ولی به گوشه چشمی جوان شوم ردیف را در بیت زیر مشخص کنید.	
۱۲	دردم از یار است و درمان نیز هم دل فدای او شد و جان نیز هم با واژه «کار» یک کلمه مرکب بسازید.	
تاریخ ادبیات		
۱۳	از شاعران برجسته انقلاب اسلامی است که مجموعه شعرهای «به قول پرستو» و «تنفس صبح» از آثار اوست. سعدالدین وراوینی کتاب را از زبان طبری به فارسی ترجمه کرد.	۵/۰
درک مطلب		
۱۴	متن زیر را بخوانید و با توجه به محتوای متن، به پرسش‌ها پاسخ دهید. «و این عالم، خانه خداست و فرش وی زمین است؛ و لکن سقفی بی‌ستون و این عجب‌تر است و چراغ وی ماه و شعله وی آفتاب و قندیل‌های وی ستارگان و تو از عجایب این غافل، که خانه بس بزرگ است و چشم تو بس مختصر و در وی نمی‌گنجد». (الف) منظور از خانه خدا چیست؟ (ب) چرا آدمی از عجایب خانه خدا غافل است؟ (دو دلیل از متن) (پ) منظور از سقف بی‌ستون چیست؟	۱
۱۵	شعر زیر را بخوانید و پس از درک درست محتوای آن، به پرسش مربوط به آن پاسخ دهید. «اینک ای خوب! فصل غریبی سرآمد چون تمام غریبان تو را می‌شناسند» چرا شاعر می‌گوید: «فصل غریبی سرآمد؟»	۵/۰
۱۶	با توجه به متن زیر، منظور از جمله «خداوند به دل‌ها و کردارتان می‌نگرد» چیست؟ «ای ابوذر، خداوند متعال به سیمای ظاهر و دارایی‌ها و گفته‌هایتان نمی‌نگرد، بلکه به دل‌ها و کردارتان می‌نگرد»	۵/۰
۱۷	با توجه به متن زیر، چرا رابعه نمی‌تواند هر وقت که می‌خواهد به عبادت خدا بپردازد؟ «اگر کار به دست من استی، یک ساعت از خدمتت نیاسودمی؛ اما تو مرا زیردست مخلوق کرده‌ای؛ به خدمت تو از آن دیر می‌آیم»	۵/۰

بسمه تعالی

سهیلا چهره نگار رتبه ۱۸ کنکور کارشی ارشد - کارشناسی ارشد ادبیات فارسی دانشگاه تهران

فارسی استان قم

۱.

الف (درست ب)درست ج)نادرست د)نادرست

۲.

الف) پدر شعر نو فارسی ب) خرمشهر

۳. پ / ب

۴. الف

۱. ب ۲. الف

۵. الف) شیطان جرات ندارد

ب) همگی مثل اندام یک بدن است

ج) تا این اندازه مرا عاشق و شیفته خودش می کند

د) با چشم دل به درونت نگاه کن و به احوال دلت آگاه باش

۶الف

۷. پ

۸. الف (سلامتی ب) اجازه و فرمان

۹. خون سیاوش = تلمیح مار و یار = جناس

۱۰. ب (هر دو تضلد دارند)

۱۱. نیز هم

۱۲. خدمتکار

۱۳. قیصر امین پور / مرزبان نامه

۱۴. الف (دنیا

ب) دنیا بسیار بزرگ است / عقل و بینش انسان بسیار محدود است

ج) آسمان

۱۵) زمان غریبی به پایان رسید، چون تمام غریبان شما را می شناسند

۱۶. یعنی خداوند به نیت های قلبی هر کس نگاه می کند و بر اساس آن، ارزش عملی را که فرد انجام داده مشخص می کند. چه بسیار افرادی که در ظاهر، کارهای خوب و خیر انجام می دهند اما نیت های خوبی ندارند

۱۷. زیرا خدمتکار یکی از بندگان خدا بود.