

شماره داوطلب:			باسمه تعالی			تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۰۳/۰۸					
نام:			وزارت آموزش و پرورش			ساعت شروع امتحان: ۸ صبح					
نام خانوادگی:			اداره سنجش آموزش و پرورش استان خوزستان			مدت زمان: ۶۰ دقیقه					
نام پدر:			ارزشیابی تحصیلی هماهنگ استانی پایه نهم دوره اول متوسطه			نام آموزشگاه:					
نام شهرستان / منطقه:			خردادماه ۱۴۰۲ درس ادبیات نوبت صبح			دو صفحه					
ردیف			صفحه اول								
الف			بیت ها و عبارت های زیر را که فقط زیر آن ها خط کشیده شده است، به نثر روان امروزی برگردانید. (۱) «تا نخواهند، کس را نصیحت مگوی و پند مده؛ <u>خاصّه کسی را که پند نشنود که او خود اوفتد</u>». (۵/۰ نمره) (۲) «<u>فردا جاهیت خواهد بود چنان که مقربان آسمان به تو نازند</u>». (۵/۰ نمره) (۳) «<u>مپیچ از ره راست، بر راه چپ</u> / چو در هست حاجت به دیوار نیست» (۵/۰ نمره) (۴) «<u>جهان، جمله، فروغ روی حق دان</u> / حق اندر وی ز پیدایی است، پنهان» (۵/۰ نمره) (۵) «<u>بیا تا برآریم دستی ز دل</u> / <u>که نتوان برآورد فردا ز گل</u>» (۵/۰ نمره)								
ب			درک مطلب (هر سوال ۵/۰ نمره دارد). (۱) منظور شاعر در بند: «<u>آسمان از شوق، دف می زد // شطّ خرّمشهر، کف می زد</u>» چیست؟ (۲) در عبارت: «آن گاه که <u>نفس او به شماره افتاده بود</u>، دوستی فقیه و دانشمند بر بالین وی حاضر آمد» مفهوم جمله: «<u>نفس او به شماره افتاده بود</u>» را بنویسید. (۳) در بیت: «چو ما را به دنیا تو کردی عزیز // <u>به عُقبی همین چشم داریم نیز</u>» منظور از «<u>به عُقبی همین چشم داریم نیز</u>» را بنویسید. (۴) با توجه به بیت: «به ببینندگان آفریننده را // <u>نبینی مرنجان دو بیننده را</u>» مفهوم مصراع دوم که مشخص شده را بنویسید. (۵) <u>گل های باغ</u> در مصراع: «<u>هم تو گل های این باغ را می شناسی</u>» بر چه کسانی اشاره می کند؟								
ج			واژه نامه : (هر سوال ۲۵/۰ نمره دارد) (۱) «که تواند که دهد میوه <u>الوان</u> از چوب.» () (۲) «من هر روز چیزی از سیّاره و <u>عزیمت</u> او می فهمیدم.» () (۳) «تنهایی یکی از سنگین ترین <u>مصائب</u> است.» () (۴) «<u>هشدار که منجی جهان آمد</u>.» ()								
۱- نام و نام خانوادگی مصحح:			۲- تجدید نظر پس از اعتراض نام و نام خانوادگی:			امضا:					
نمره کتبی:		به عدد:		به حروف:		نمره کتبی:		به عدد:		به حروف:	
نمره شفاهی:		به عدد:		به حروف:		نمره شفاهی:		به عدد:		به حروف:	
جمع:		به عدد:		به حروف:		جمع:		به عدد:		به حروف:	

ردیف	صفحه دوم	بارم						
د	تاریخ ادبیات (هر سوال ۰/۲۵ نمره دارد). (۱) کدام یک از آثار زیر، اثر معروف «آنتوان دوست اگزوپری» است؟ الف) شازده کوچولو ☐ ب) بینوایان ☐ (۲) کتاب «تذکره الاولیا» از آثار کیست؟ الف) نظامی ☐ ب) عطارنیشابوری ☐ ج) جامی ☐ د) سعدالدین وراونی ☐ (۳) کتاب «اخلاق ناصری» را چه کسی نوشته است؟ () (۴) یک اثر از آثار نیما یوشیج (علی اسفندیاری) را بنویسید. ()	۱						
م	دانش زبانی (۱) کدام واژه از نظر ساختمان با واژگان دیگر تفاوت دارد؟ (۰/۲۵ نمره) الف) آب انبار ☐ ب) گلخانه ☐ ج) راه آهن ☐ د) دبیرستان ☐ (۲) کدام واژه زیر جمع است؟ (۰/۲۵ نمره) الف) کنعان ☐ ب) پیروان ☐ ج) پایان ☐ د) کشتیان ☐ (۳) با توجه به ستون های پر شده، در جای خالی زمان جدید فعل ها را بنویسید. (۰/۵ نمره) <table border="1"> <tr> <td>الف) می سازم</td><td>سوم شخص مفرد</td><td>«ماضی» گذشته مستمر</td></tr> <tr> <td>ب) خواند</td><td>دوم شخص مفرد</td><td>«مضارع» حال اخباری</td></tr> </table> ۴- در عبارت های زیر قید را مشخص کنید. (۰/۵ نمره) الف) مفضل اندوهناک نزد امام صادق(ع) بازگشت. () ب) چو فردا نامه خوانان، نامه خوانند. ()	الف) می سازم	سوم شخص مفرد	«ماضی» گذشته مستمر	ب) خواند	دوم شخص مفرد	«مضارع» حال اخباری	۱/۵
الف) می سازم	سوم شخص مفرد	«ماضی» گذشته مستمر						
ب) خواند	دوم شخص مفرد	«مضارع» حال اخباری						
ی	دانش ادبی: (۱) در بیت زیر «ردیف» را مشخص کنید. (۰/۲۵ نمره) شد نَفْسِ آن دو سه همسال او / تنگ تر از حادثه حال او (۲) «آرایه تلمیح» در کدام بیت به کار نرفته است؟ (۰/۲۵ نمره) الف) «عزیز مصر به رغم برادران غیور // ز قعر چاه برآمد به اوج ماه رسید» ☐ ب) «ز نوای مرغ یاق، بشنو که در دل شب // غم دل به دوست گفتن، چه خوش است شهریارا» ☐ ۲- برای هر کدام از بیت های فقط زیر یک آرایه بنویسید. آرایه ها نباید در بیت دیگری تکرار شود. (هر سوال ۰/۵ نمره دارد) الف) «چو بفروختی از که خواهی خرید؟ // متاع جوانی به بازار نیست» () ب) «بود درد مو و درمانم از دوست // بود وصل مو و هجرانم از دوست» ()	۱/۵						

باسمه تعالی

ارزشیابی نهایی خرداد ماه - فارسی - خوزستان

معنی شعر و نثر

- ۱- (به ویژه کسی که نصیحت نمی پذیرد، خودش متوجه خواهد شد).
- ۲- در آینده آن چنان مقام و عظمتی به دست می آوری که نزدیکان خدا و فرشتگان به تو افتخار بکنند.
- ۳- از راه درست منحرف نشو.
- ۴- سراسر جهان و موجودات آن را پرتوی نوری (وجهه‌ای) از نور عظیم پروردگار بدان.
- ۵- زیرا اگر مُردیم و زیر خروارها خاک دفن شدیم، دیگر نمی شود این دست ها را برای دعا بالا برد.

درک مطلب

- ۱- آسمان به خاطر شادی و اشتیاق، موسیقی می نواخت و رود خرمشهر شادی می کرد (مفهوم کلی شادی و شادابی طبیعت و جامعه بخاطر پیروزی ایرانیان است).
- ۲ در حال مرگ بود.
- ۳ در آخرت هم همین توقع را داریم.
- ۴ چشم‌های (سر) قابلیت دیدن ندارد خودت را اذیت نکن.
- ۵ شهیدان

معنی واژگان

- ۱) رنگارنگ
- ۲) سفر
- ۳) سختی‌ها
- ۴) نجات دهنده

تاریخ ادبیات

- ۱- (الف)
- ۲- (ب)
- ۳- خواجه نصیر الدین
- ۴- قصه رنگ پریده

دانش‌های زبانی

- ۱- (د)

۲- (ب)

۳- الف) داشت می ساخت

(ب) می خوانی

۴- الف) اندوهناک

(ب) فردا

دانش های ادبی

۱- ردیف: او

۲- گزینه ب

۳- الف) پرسش انکاری

(ب) تضاد

شرح و پاسخگویی: سارا بابایی فلاح

کارشناسی: زبان و ادبیات فارسی – دانشگاه الزهرا (س)

کارشناسی ارشد: زبان شناسی – دانشگاه شهید بهشتی