

نام نام خانوادگی: مدت زمان آزمون : ۶۰ دقیقه نام واحد آموزشی: نام و نام خانوادگی دبیر :	به نام خدا اداره کل آموزش و پرورش استان ک و ب مدیریت آموزش و پرورش کهگیلویه "امتحان هماهنگ شهرستانی متوسطه اول "	نوبت امتحان : نوبت دوم تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۰۲/۲۷ نام درس : فارسی هشتم شعبه ی کلاس :
۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵	**معنی واژه ۱. باتوجه به مصرع "چون نپرسی کاین تماثیل از کجا شد آشکار" کدام گزینه در مورد واژه "<u>تماثیل</u>" صحیح نیست. الف) شکل ها ☐ ب) جمع تمثال ☐ ج) تصویرها ☐ د) مثال ها ☐ ۲. در جمله ی "لیک ،دوست داشتن ،بسندۀ نیست"، "<u>بسندۀ</u>" یعنی: ۳. در مصراع "ای وطن ، ای دل مرا مآوا" ،، "<u>مآوا</u>" یعنی جایگاه ؟ صحیح ☐ غلط ☐	
۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۲۵	** دانش زبانی ۴. اصلی ترین بخش جمله و محور معنایی آن است . ۵. نقش دستوری واژه ی مشخص شده در عبارت زیر را بنویسید. "رخش پندار همی راند ز دور" ۶. هسته ی گروه اسمی در کدام گزینه "<u>نادرست</u>" مشخص شده است؟ الف) این آیات خواندنی ☐ ب) هر درس کتاب ☐ ج) کدام مطالب کتاب ☐ د) این دو گل تماشایی بازی ☐ ۷. یک گروه اسمی بنویسید که طبق الگوی "<u>صفت مبهم</u> +هسته" باشد. ۸. درگروه اسمی زیر ، نوع وابسته پیشین را بنویسید . در اولین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی	
۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵	** دانش ادبی ۹. وجه شبه را در جمله ی زیر مشخص کنید. "پره های طاووس ، چونان برگ خزان دیده ، می ریزند" ۱۰. درباره ی " قالب مثنوی "، کدام گزینه نادرست است ؟ الف) قالب مثنوی بلند و طولانی است . ☐ ب) مثنوی ، شعری است که هر بیت آن قافیه ای جداگانه دارد ☐ ج) بیشتر برای بیان داستان ها از آن بهره می گیرند. ☐ د) از مهم ترین مثنوی ها، می توان کلیله و دمنه را نام برد. ☐ ۱۱. "جناس" را در جمله ی زیر مشخص کنید . "نه هرچه به قامت مهتر، به قیمت بهتر" ۱۲. در مصراع دوم بیت داده شده ، مفهوم کنایی را بیان کنید. "یکی را به سر بر نهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد ز تخت " ۱۳. ردیف را در بیت زیر مشخص کنید . "دوستی از من به من نزدیک تر از رگ گردن به من نزدیک تر "	

***معنی و مفهوم شعر و نثر

۱۴. به نثر روان بنویسید.

۱/۵

" به قدر می گویم و بی موقع و بی حساب نمی گویم."

"الهی ، جانب من کن نگاهی / مرا بنما به سوی خویش راهی "

"نقاشی تو طبیب زخم های ماست ."

۰/۵

۱۵. مفهوم عبارت " گفت: اشتباه کردی ؛ ان شاءالله در آن موضع باید گفت تا فایده دهد!" را بنویسید.

۰/۵

۱۶. در عبارت " ای دوست! مرا بزرگ داشتی و حرمت نهادی ، ما نیز نام تو معطر گردانیم " مفهوم چیست؟

***تاریخ ادبیات

۱/۵

۱۷. هریک از آثار نویسندگان ستون "الف" را به نویسندگان ستون "ب" وصل کنید؟

"از ستون الف یک مورد اضافی است."

ستون الف	ستون ب
کارنامه ی بلخ	مستوره کردستانی
فیه مافیه	مولوی
از آسمان سبز	مطهری
اسکندرنامه	سلمان هراتی
مساله ی حجاب	نظامی
تاریخ اردلان	سنایی
رساله قشیریه	

***درک مطلب

۰/۲۵

۱۸. کدام گزینه برای تکمیل عبارت زیر مناسب نیست؟

"برترین و استوارترین ستایش آن است که بر زبان و خامه ی دشمن روان می شود، زیرا....."

الف) دشمن گاه از زبانی رسا برخوردار است و حرف حق می زند ☐ ب) ستایشی است پیراسته از هر آلاشی ☐

۰/۲۵

۱۹. بیت "کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه ی هستی به کار" به کدام یک از نام

۰/۵

های خداوند اشاره دارد؟ الف) مصور ☐ ب) خلاق ☐ ج) عظیم ☐ د) وهاب ☐

۰/۵

۲۰. باتوجه به شعر "پیر گفتا که چه عزت زین به / که نیم بر در تو بالین نه " از نظر پیرمرد، بهترین عزت چیست؟

۲۱. در عبارت " برای چیدن زیتون مهیا باشید " واژه ی زیتون "نماد چه چیزهایی است؟

۰/۵

۲۲. باتوجه به جمله ی زیر منظور از "جزر و مد" چیست؟

در روزگار دریایی است ، که کشتی زندگانی ما بر روی آن به ساحل مقصود می رود و این دریای بزرگ ، همیشه در

جزر و مد است "

۰/۲۵

۲۳. بیت "باد خشم و باد شهوت ، باد آرز / برد اورا که نبود اهل نماز " به موضوع زیر اشاره دارد؟

" خشم و شهوت و آرز بر اهل نماز تاثیر ندارد. " صحیح ☐ غلط ☐

۰/۲۵

۲۴. با توجه به بیت "حیف است طایری چون تو در خاکدان غم " منظور از "خاکدان غم " چیست؟

" شاد باشید "

جمع نمرات ۱۰