

نام و نام خانوادگی :

کلاس نهم

به دانش گرای و بدو شو بلند
آموزش و پرورش شهرستان کلاردشت

دبیرستان امام حسین (ع)

امتحان نوبت اول- سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱

امتحان درس : ادبیات فارسی
تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۱۰/۱۴
مدت پاسخ گویی : ۶۰ دقیقه
نام دبیر :

نمره به عدد :		نمره تجدید نظر به عدد :	محل مهر مدرسه :
به حروف :		به حروف :	
ردیف	صفحه اول	بارم	
الف	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱- زی پدرش رفت و خبردار کرد ۳- قُوسِ قُرَح و علاماتِی که در هوا پدید آید ۲- نه همه مستمعی ، فهم کنند این اسرار ۴- اگر از او پوشیده دارند ، استراق سمع نکند	۱	
ب	تاریخ ادبیات : کتابها را به نویسندگان آنها برسانید . (۱) قابوس نامه (۲) مخزن الاسرار (۳) اخلاق ناصری (۴) اسرار التوحید (الف) خواجه نصیر الدین توسی (ب) محمدبن منور (ج) عنصرالمعالی (د) نظامی گنجه ای	۱	
پ	دانش های ادبی : ۱- در مصراع ؛ "کوه و دریا و درختان ، همه در تسبیح اند" دو آرایه ادبی نشان دهید . (۰/۵) ۲- اصطلاح ادبی " تخلص " چیست ؟ بیت تخلص ، کدام است ؟ (با مثال بنویسید .) (۰/۵) ۳- کدام گزینه ، پرسش انکاری دارد ؟ پاسخ آن چگونه است ؟ (۰/۵) الف) در پيله تا به کی بر خویشان تنی ؟ ☐ ب) تا چند منزوی درکنج خلوتی ؟ ☐ ج) عزّت چیست ؟ عزیزیت کدام ؟ ☐ د) در بسته تا به کی ، در محبس تنی ؟ ☐	۱/۵	
ت	دانش های زبانی : ۱ - همه فعل ها گذشته است به جز (۰/۲۵) الف) گفتم ☐ ب) می خوانم ☐ ج) شنیده بودند ☐ د) خوابیده ای ☐ ۲- برای واژه "دوست" یک بار صفت برترین و یک بار صفت برتر ، بنویسید . (۰/۵) برترین : برتر : ۳- از فعل "می دید" ، مضارع مستمر (جاری) بسازید . (۰/۲۵) ۴- هسته را در گروه های اسمی زیر ، نشان دهید . (۰/۵) الف) همان چهار درخت باغ ما ب) هر دو جفت جوراب	۱/۵	

ردیف	صفحهٔ دوم	بارم
ث	درک مطلب : ۱- پیام و مفهوم بیت زیر را بنویسید. ؟ (۰/۵) " منشین با بدان که صحبت بد گر چه پاکی ، تو را پلید کند" ۲- عبارت زیر ، در بارهٔ کیست و بر چه چیزی تاکید دارد؟ (۰/۵) "هر یکی را آنچه به کار باید ، داد ." ۳- بیت " آینه چون نقش تو بنمود راست خود شکن ،آینه شکستن خطاست" چه پیامی به ما می دهد؟ (۰/۵) ۴- در عبارت "جهد کن که اگر چه اصیل و گوهری باشی ، گوهر تن نیز داری که گوهر تن از گوهر اصل ، بهتر بود" منظور از "گوهر تن" و "گوهر اصل" ، چیست ؟(۰/۵) ۵- مفهوم کلی بیت زیر چیست که شاعر به ما یادآوری می کند ؟ (۰/۵) "دادند دو گوش و یک زبانت زآغاز یعنی که دو بشنو و یکی بیش مگوی"	۲/۵
ج	معنی و مفهوم شعر و نثر : ۱- در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم سرزنش ها گر کند خار مگیلان ، غم مخور (۰/۵) ۲- گفت : همانا که در این همرهان صورت این حال نمآند نهان (۰/۵) ۳- واپسین لحظات زندگی را می گذرانید . در تن رنجورش ، رمقی باقی نمانده بود و کم کم شمع وجودش به خاموشی می گرایید. (۰/۵) ۴- ستودن نداند کس او را چو هست میان ، بندگی را ببایدت بست . (۰/۵) ۵- غواص اگر اندیشه کند کام نهنگ هرگز نکند دُرّ گرانمایه به چنگ	۲/۵
جمع ۱۰ نمره کم کن "الف" مراد تا "مرد" شوی		