

مدیریت آموزش و پرورش استان گیلان		دبیرستان غیر دولتی دخترانه خواجه نصیر (دوره اول)		نمره	مهر آموزشگاه
سوالات ارزشیابی نوبت: اول		درس: ادبیات فارسی	پایه: نهم		
شامل ۱۱ سوال در ۲ صفحه		تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۱۴	مدت امتحان: - دقیقه		
نام	نام خانوادگی	نام دبیر			
		آرزو فیروزکار			
ردیف	سوالات				بارم
۱	بیت ها و عبارات زیر را به فارسی روان برگردانید. الف) عقل حیران شود از خوشه ی زرین عنب فهم عاجز شود از حقه یاقوت انار ب) چو بفروختی از که خواهی خرید؟ متاع جوانی به بازار نیست ج) ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی برکند چون تو را نوح است کشتیان ز توفان غم مخور د) در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود خوض ننماید و استراق سمع نکند.				۲
۲	معنی واژه های زیر را بنویسید. شوریده: ----- مصائب: ----- محبس: ----- سریر ملک: -----				۱
۳	مفهوم کنایی عبارات زیر را بنویسد. الف: گوی سعادتمندان بردند کنایه از ----- ب: گرگ هایی در جامه گوسفندان کنایه از -----				۱
۴	کدام گزینه پرسش انکاری نمی باشد؟ الف: چه دانند از حال ما افراد بی درد؟ ب: که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟ ج: چو بفروختی از که خواهی خرید؟ د: چرا رنج و سختی همه بهر ماست؟				۰/۵
۵	برای هر یک از کلمات زیر یک هم خانواده بنویسید. اتهام ----- مجتهد -----				۰/۵
۶	هسته و وابسته های گروه اسمی زیر را مشخص کنید. (با ذکر نقش وابسته ها) ((هر انسان آزاده فهیم)) هسته: ----- وابسته پیشین: ----- وابسته پسین: -----				۱
۷	از مصدر ((نوشتن)) مضارع مستمر بسازید و کامل صرف کنید.				۱

۸	((مضارع التزامی سوم شخص جمع)) و ((مضارع اخباری دوم شخص مفرد)) از مصدر ((رفتن)) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟ الف: می روم - بروید ☐ ب: بروند - می رود ☐ ج: بروی - می روی ☐ د: بروند - می روی ☐	۰/۵												
۹	از هریک از بیت های زیر دو آرایه متفاوت مشخص کنید و بنویسید الف: ای دل غمیده حالت به شود دل بد مکن وین سر شوریده باز آید به سامان غم مخور ب: همی دانه و خوشه خروار شد ز آغاز هر خوشه خروار نیست	۱												
۱۰	در بیت زیر بنفشه و نرگس هر کدام نماد چه چیزی هستند؟ تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش حیف باشد که تو در خوابی نرگس بیدار بنفشه نماد: ----- نرگس نماد: -----	۰/۵												
۱۱	هر اثر را به شاعر یا نویسنده آن وصل کنید. (در ستون ب یک مورد اضافی است) <table border="0"> <tr> <td>ستون (الف)</td> <td>ستون (ب)</td> </tr> <tr> <td>غزالی</td> <td>اخلاق ناصری</td> </tr> <tr> <td>غزنوی</td> <td>الهی نامه</td> </tr> <tr> <td>نظامی عروضی</td> <td>نصیحة الملوک</td> </tr> <tr> <td>خواجه نصیر</td> <td>حدیقه الحقیقه</td> </tr> <tr> <td></td> <td>چهار مقاله</td> </tr> </table>	ستون (الف)	ستون (ب)	غزالی	اخلاق ناصری	غزنوی	الهی نامه	نظامی عروضی	نصیحة الملوک	خواجه نصیر	حدیقه الحقیقه		چهار مقاله	۱
ستون (الف)	ستون (ب)													
غزالی	اخلاق ناصری													
غزنوی	الهی نامه													
نظامی عروضی	نصیحة الملوک													
خواجه نصیر	حدیقه الحقیقه													
	چهار مقاله													
« موفق باشید »														

مدیریت آموزش و پرورش استان گیلان		دیپستان غیر دولتی دخترانه خواجه نصیر (دوره اول)		نمره	مهر آموزشگاه
سوالات ارزشیابی نوبت: اول		درس: ادبیات فارسی	پایه: نهم		
شامل ۱۱ سوال در ۲ صفحه		تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۱۰/۱۴	مدت امتحان: ۲ دقیقه		
نام	نام خانوادگی	نام دبیر			
		آرزو فیروزکار			
ردیف	سوالات				
	بارم				
۱	۲	بیت ها و عبارات زیر را به فارسی روان برگردانید. الف) عقل حیران شود از خوشه ی زرین غنб ب) چو بفروختی از که خواهی خرید؟ ج) ای دل از سیل فنا بنیاد هستی برکنند د) در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود حوض ننماید و استراق سمع نکند.			
۲	۱	معنی واژه های زیر را بنویسید. شوریده: مصائب محبس: زندان سریر ملک: تخت پادشاهی			
۳	۱	مفهوم کنایی عبارات زیر را بنویسید. الف: گوی سعادت بردند کنایه از عاقبت بخیر شدن ب: گرگ هایی در جامه گوسفندان کنایه از افراد دورو			
۴	۰/۵	کدام گزینه پرسش انکاری نمی باشد؟ الف: چه دانند از حال ما افراد بی درد؟ ج: چو بفروختی از که خواهی خرید؟ ب: که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟			
۵	۰/۵	برای هر یک از کلمات زیر یک هم خانواده بنویسید. اتهام: مهم مجتهد: اجتهد			
۶	۱	هسته و وابسته های گروه اسمی زیر را مشخص کنید. (با ذکر نقش وابسته ها) ((هر انسان آزاده فهیم)) هسته: انسان وابسته پیشین: هر وابسته پسین: آزاده			
۷	۱	از مصدر ((نوشتن)) مضارع مستمر بسازید و کامل صرف کنید. دارم می نویسم دارم می نویسم دارم می نویسم دارم می نویسم			

۸
۸
((مضارع التزامی سوم شخص جمع)) و ((مضارع اخباری دوم شخص مفرد)) از مصدر ((رفتن)) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

۰/۵

- الف: می روم - بروید ☐ ب: بروند - می رود ☐
ج: بروی می روی ☐ د: بروند - می روی ☒

۱/۵

از هریک از بیت های زیر دو آرایه متفاوت مشخص کنید و بنویسید
الف: ای دل غمیده حالت به شود دل بد مکن
وین سر شوریده باز آید به سامان غم مخور

۱

۹

ب: همی دانه و خوشه خروار شد
ز آغاز هر خوشه خروار نیست
خواجه، خواجه، خروار صرامت تغیر (۱/۲۵)
بیدار خون و خروار (۱/۲۵)

در بیت زیر بنفشه و نرگس هر کدام نماد چه چیزی هستند؟

۰/۵

۱۰

تا کی آخر چو بنفشه سر غفلت در پیش
حیف باشد که تو در خوابی نرگس بیدار
بنفشه نماد: ~~سادهای سر به زیر غفلت~~ ۰/۲۵
نرگس نماد: ~~انگای های~~ ۰/۱۵

هر اثر را به شاعر یا نویسنده آن وصل کنید. (در ستون ب یک مورد اضافی است)

۱

۱۱

ستون (الف) ستون (ب)
غزالی → اخلاق ناصری ۰/۲۵
غزنوی → الهی نامه
نظامی عروضی → نصیحة الملوك ۰/۱۲۵
خواجه نصیر → حدیقه الحقیقه ۰/۱۲۵
چهار مقاله ۰/۲۵

« موفق باشید »