

نام و نام خانوادگی دانش آموز :		اداره کل آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران		مهر آموزشگاه
شماره کارت :		سوالات ارزشیابی هماهنگ دانش آموزان و داوطلبان آزاد		
نام آموزشگاه :		پایه نهم دوره اول متوسطه در خرداد ماه ۱۴۰۱		
تعداد صفحات : ۱	شماره صفحه ۱	ساعت شروع امتحان : ۸	مدت زمان امتحان : ۶۰ دقیقه	امتحان درس : نگارش
تاریخ امتحان : ۱۴۰۱/۰۳/۱۷				

تذکره: پاسخ سوالات را با استفاده از خودکار مشکی یا آبی در مقابل آن بنویسید.

نام مصحح :	نمره با عدد :	نام مصحح تجدید نظر :	نمره تجدید نظر با عدد :
تاریخ و امضا :	نمره با حروف :	تاریخ و امضا :	نمره تجدید نظر با حروف :

ردیف	سوالات	بارم												
	دانش آموزان گرامی لطفا با رعایت صحیح اصول نگارش، از سه موضوع زیر، یکی را به دلخواه انتخاب کنید و انشا بنویسید. - گذر رودخانه - هدف از زندگی - ای دل ار سیل فنا بنیاد هستی بر کند چون تورا نوح است کشتیبان ز طوفان غم مخور													
	شیوه نامه ارزش یابی پایانی «آموزش مهارت های نوشتاری» پایه نهم <table> <tr> <th>موضوع</th><th>سنجه های ارزشیابی</th><th>نمره</th></tr> <tr> <td>الف) ساختار</td><td> ۱. ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه) ۲. ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه) </td><td>۲ ۲</td></tr> <tr> <td>ب) محتوا</td><td> ۱. خوش آغازی (جذابیّت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته) ۲. پرورش موضوع ♦ شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع) ♦ سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته) ♦ فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع، از زاویه ای متفاوت) ۳. خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تأثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن) </td><td>۲ ۳ ۳ ۳ ۲</td></tr> <tr> <td>پ) هنجارهای نگارشی</td><td> ۱. نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن) ۲. املائی واژگان (نداشتن غلط املائی) ۳. پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه) </td><td>۱ ۱ ۱</td></tr> </table>	موضوع	سنجه های ارزشیابی	نمره	الف) ساختار	۱. ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه) ۲. ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه)	۲ ۲	ب) محتوا	۱. خوش آغازی (جذابیّت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته) ۲. پرورش موضوع ♦ شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع) ♦ سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته) ♦ فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع، از زاویه ای متفاوت) ۳. خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تأثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن)	۲ ۳ ۳ ۳ ۲	پ) هنجارهای نگارشی	۱. نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن) ۲. املائی واژگان (نداشتن غلط املائی) ۳. پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)	۱ ۱ ۱	
موضوع	سنجه های ارزشیابی	نمره												
الف) ساختار	۱. ساختار بیرونی (داشتن مقدمه، تنه، نتیجه) ۲. ساختار زبانی (زبان نوشته ساده، جمله ها کوتاه)	۲ ۲												
ب) محتوا	۱. خوش آغازی (جذابیّت و گیرایی - نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته) ۲. پرورش موضوع ♦ شیوه بیان نوشته (بیان ساده و صمیمی - بیان احساس متناسب با موضوع) ♦ سیر منطقی نوشته (پرداختن به جنبه های مختلف موضوع - انسجام نوشته) ♦ فکر و نگاه نو (نگاه به موضوع، از زاویه ای متفاوت) ۳. خوش فرجامی (جمع بندی مطالب - تأثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن)	۲ ۳ ۳ ۳ ۲												
پ) هنجارهای نگارشی	۱. نشانه های نگارشی (نشانه گذاری به تناسب آموخته ها و نیازهای متن) ۲. املائی واژگان (نداشتن غلط املائی) ۳. پاکیزه نویسی (حاشیه گذاری و حسن سلیقه)	۱ ۱ ۱												
	موفق باشید	۲۰												