

به نام آن که جان را فکرت آموخت

پایه هشتم

آزمون : ادبیات فارسی

مدرسه شهید درویشی متوسطه اول

اداره آموزش و پرورش شهرستان قلعه گنج

نوبت :

خرداد
۱۴۰۱

مدت آزمون: ۷۰ دقیقه

شعبه :

نام و نام خانوادگی :

نام دبیر : آقای سبحانی

درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را

معنی و مفهوم شعر و نثر:

۱) کدام یک از بیت های زیر در هنگام معنی، به مرتب کردن نیاز دارد ؟ (۵/)

لنگ لنگان قدمی بر می داشت هر قدم دانه شکری می کاشت

صبح صادق ، قدرت کاذب شکست رشته های دام اهریمن گسست

گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند بر ورق کرد رقم ، بس که مکرر تشنه

گفت: « آری خانه او بی ریاست فرش هایش از گلیم و بوریاست »

۲) بیت ها و عبارات زیر را به گونه ای معنی کنید که اجزای جمله مرتب شوند . (۱/۵)

گفت : « من نمی دانم ، تو از بهر خدا ، مرا بیاموز. »

چون در آمد در میان ، غیر خدا تیغ را دیدم نهان کردن سزا

و آن که حب وطن نداشت به دل مرده زان خوب تر به باور من

۳) در هنگام معنی بیت زیر کدام جزء یا اجزا جا به جا می شود ؟ (۵/)

چون این دو شوند ز تو خرسند خرسند شود ز تو خداوند

معنی واژه

۱) معنای مناسب واژه های مشخص شده را از داخل کمانک مشخص کنید . (۵/)

الف) ای هدهد صبا به سبا می فرستمت (نام سرزمینی - باد خنک)

ب) غرقه بحر بلا بود در آن بر تشنه (بیابان - ثمر)

۲) مترادف واژه « اندوهگین » را در متن زیر بیابید . (۵/)

پرستار امرش همه چیز و کس بنی آدم و مرغ و مور و مگس

نور خورشید در جهان فاش است آفت از ضعف چشم خفاش است

عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند چون برآید این همه گل های نغز کامکار

دانش ادبی

۱) کدام یک از ابیات زیر جزء ادبیات تعلیمی است ؟ (۵/)

الف) ای وطن ، ای دل مرا ملوا ای وطن ، ای تن مرا مسکن

ب) با چشم ادب نگر پدر را از گفته او مپیچ سر را

پ) آه و افسوس از آن روز که در دشت بلا بود آن خسرو بی لشکر و یاور تشنه

ت) نوجوانی به جوانی مغرور رخس پندار همی راند ز دور

۲) نوع آرایه « جناس » در کدام گزینه با بیت زیر، مشترک است ؟ (۵/)

« ای کارکشای هر چه هستند نام تو کلید هر چه بستند »

الف) ای نام تو بهترین سرآغاز بی نام تو نامه کی کنم باز

ب) گفت : بر من تیغ تیز افراشتی از چه افگندی، مرا بگذاشتی ؟

۳) کلمات مشخص شده در بیت زیر چه آرایه ادبی را به وجود می آورند ؟ (۲۵/)

در غزا بر پهلوانی دست یافت زود شمشیری بر آورد و شتافت

۴) در بیت «نبینی باغبان چون گل بکارد چه مایه غم خورد تا گل برآید» ردیف وجود دارد (۲۵/)

ص () غ ()

دانش زبانی

۱) برای نمودار زیر یک گروه اسمی بنویسید . (۷۵/)

وابسته پیشین (صفت مبهم) + هسته + وابسته پسین (مضاف الیه)

.....

۲) با توجه به بیت زیر به سوالات پاسخ دهید.

در دولت به رخم بگشادی تاج عزت به سرم بنهادی

الف) معنای گذشته کدام واژه با معنای امروزش متفاوت است ؟ (۲۵/)

ب) « نهاد » جمله در مصراع اول را بنویسید . (۲۵/)

۳) مترادف کدام واژه در بیت زیر یافت می شود ؟ (۲۵/)

گشت از کلک « فدایی » چو دلش دود بلند بر ورق کرد رقم، بس که مکرر تشنه

الف) خامه ب) سپند پ) عزت ت) صورتگر

درک مطلب

۱) مفهوم قسمت های مشخص شده را بنویسید. (۱)

الف) اکنون او را رها می کنم، تا آنگاه که بتواند فلسطینش را بی غلط تلفظ کند.

ب) حیف است طایری چو تو در خاکدان غم زین جا به آشیان وفا می فرستمت

۲) با توجه به متن زیر به سوالات پاسخ دهید .

پیر گفتا که چه عزت زین به که نیم بر در تو بالین نه

شیر حقم ، نیستم شیر هوا فعل من بر دین باشد گوا

یکی را به سر برنهد تاج بخت یکی را به خاک اندر آرد ز تخت

نام نیکو گر بماند ز آدمی به کزو ماند سرای زرنگار

الف) کدام یک از بیت های بالا متن زیر را کامل می کند ؟ (۵/)

خدا به هر کس بخواهد عزت می دهد و هر کس را بخواهد خوار و ذلیل می کند.

ب) مفهوم بیت اول را بنویسید . (۵/)

پ) کدام بیت به مفهوم « الاعمال بالنیات » اشاره دارد ؟ (۵/)

تاریخ ادبیات

(۱) توضیح زیر مربوط به کدام شخصیت ادبی است ؟ (۵/)

از بزرگترین شاعران و نویسندگان ایران که زادگاهش شهر شیراز است . دو کتاب ارزشمند بوستان و گلستان از آثار ارزشمند اوست .

(۲) ابیات زیر سروده کدام شاعر است ؟ (۵/)

پیش از این ها فکر می کردم خدا خانه ای دارد میان ابر ها

مثل قصر پادشاه قصه ها خشتی از الماس و خشتی از طلا