

«به نام خدایی که جان آفرید»

نام و نام خانوادگی:	اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی	تاریخ آزمون: ۱۴۰۱/۳/۴
نام دبیر: خانم فهیمی	مدیریت آموزش پرورش شهرستان اهر	سوالات درس املا
نام آموزشگاه: غیردولتی کوثران	سال تولید، دانش بنیان، اشتغال آفرین	آزمون پایه ی هشتم
نوبت: خردادماه ۱۴۰۱		

متن املای تقریری

تویی که بر فرّ و فروغ ایران خواهی افزود و چشم جهانیان را به خیرگی خواهی کشاند و تیرگی ناخوشتن‌شناسی و از خود بیگانگی را خواهی زدود. خود را بشناس و پروردگار پاک را سپاس بگزار.

یکی از آسیب‌های جدّی جامعهٔ آراسته به علم و فن، استفادهٔ نابجا و نسنجیده از امکاناتی است که فراهم آمده است. گویی هریک ابزاری شده‌اند تا ما را از هویت اصلی خویش دور سازند. شکستن شکوه و حرمت انسانی و کم‌رنگ شدن آداب و اخلاق، رهاورد تمدن ماشینی و علم‌زدهٔ غرب است.

جمعیت که از این جواب به وجد آمده بودند، بی اختیار دست زدند و هلهله و شادی کردند. محمدتقی سرانجام توانست با تلاش و پشتکار فراوان به مقام صدر اعظمی برسد و منشأ خدمات فراوانی برای کشورش ایران باشد.

امروز نوجوانان سرزنده و پاک‌آیین همانند قُلل، استوار و پایدارند که مایهٔ عزت و افتخار نسل‌های امروز و فردايند و سیمای وطن را به زیور و شکوه خلّاقیت و نوآوری می‌آرایند و به لطف خداوند بزرگ در همهٔ عرصه‌ها و میدان‌ها پرچم ایران اسلامی را با سرود سرافرازی و آزادمنشی برخواهند افراشت.

زبان هر جامعه در هر دوره‌ای، نمایندهٔ فکر همان روزگار است. بهترین راه برای آشنایی با اندیشه‌ها و باورهای هر جامعه، روی آوردن به ادبیات آن جامعه است و مقصود از ادبیات، همهٔ آثار نظم و نثری است که آئینهٔ فرهنگ و اندیشهٔ یک جامعه است؛ به عبارت دیگر «ادبیات، بیان حال یک جامعه است.»

این یکی از عادات ماست که هرچه را داریم، پاس نمی‌داریم و همین که از دست رفت، متوجه خطای خود می‌شویم. انگشت ندامت به دندان می‌گزیم و سودی نمی‌بریم. بنابراین، همیشه باید به خاطر داشته باشیم که وقت، عزیز و گران‌بهاست. از تلف کردن آن جز حسرت و ندامت ثمری نخواهیم برد.



Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dotted lines.